ابومبيدو يؤكد لرياض ضرورة تنفيذ قرار مجلس الامن

باريس - استقبل البرئيسالفرنسي جورج يومبيدو مساء ادس السيد محمود ريسام قائب رئيس الوزراء ووريستر خارجية الجمهورية العسريية المتحدة في قصر الاليزيه وحضو الاجتماع بينهما مسيو جسالتشابان فلسساس رئيس وزراء

وقد أنهى السيد رياض أس اليقية ص ٧ عمود ٧



الفالع

٠٠

بيان الباهي لأدعم رئيس لجنة المتابعت العربيت كان دولة البساهي الادغورئيس اللجنة العربية العليا للمتابعة قد اصدر بيأنا قب لمفادرته عمان في صياح يسوم المخميس الماضي في جُولة يرفعُحُـــالله تقريرة التي الملّــوك على اثر الاتصالات التي قامبها رئيس اللجنة العربيةالعليا

المتابعة منذ عودته لعمان في البقية من ٧ عمود ٢

CHICHAR CECLICA

السادات كيف تطلبون منى أن أكون لينا وخسس بلادي عت الاحتلال ؟ نیویورك ـ عرضــتاذاعة كولومبیاوهی احدی السادات: امالنا ستتحقق في اقرب وقت رغم التضحيات معالأحداث

عمان _ السبت ١٢ ذي القعدة ١٢٩٠ ه الواقق ٩ كاتسون الثاني ١٩٧١ م Ad-Difaa — Amman — Jordan No. 10691 Saturday 9 January 1971 .

المؤسسات التلفزيونية الامركية المعروفة أمس على الشعب الامركى لقاءمع الرئيس أنور السادات قال فيه أنه يرحب بوضع تصريح لناطق عسكري بشأن حوانث منطقتي

الرميمين وأم الرمان عمان ــ وأأ ــ مرح أمس ناطق سنگری اردنی بما یکی : ف انسانه النائه من بعد ظهـــر يوم ٧--١٩٧١ وانتاء مرور سيارة الاجره رقم ٨٩٧٦ التي يقودهـــــا البقية ص ٢ عمود ٢

> تصريح للناطق الرسمي باسم وزارة الداخلية

عمان ـــ وأة ــ صرح أمــــ الناطق الرسبي إسم وزارة الداخلية وردب لسخطات الامن منساء « أول امِمَنَ القَمْسِ » مِعَاوِمَاتُ مِوتُوقَـــةُ مناده! ان بعض المنسوسين بغوون النماء بعمليات مخربييسة في الات وساهم شركة الغوسفات الارتنية في بلدة الرصيفه ، فانه من اجل فلسك ذاقية ص ٧ عمود ٨

وزير الخارجية يستدعي السفراء العرب في عمان

عمان ــ وأأ ــ استدعى السيسد عبد الله عملاح وزير الخارجية السى مكنيه امس السفراء العرب ليسدى الملكة الاردنية الهاشمية حيث اوضح ابم وجهة نظر العكومة الاردنيسة حول حقائق الموقف فيها بتعلق بالاحداث الذي جرت أمس صباح البوم في الأردن خلافا لما رددنه بعض اجهزة الاعسلام الني اعنادت الا تراعي المسيستق والواقعية فيها تقول .

رُوالنَّلاثاء ١١ و ١٢-١-١١ ٠

في الملكة الإردنية الهاشمية -

قوة لحفظ السلام على جانبي الحدود تتألف من الدول الاربع الكبرى وأن الضمان أكثر من حاجسة اسرائيل اليه ، لانهــــا تعرضت في مرتين لهجوم

الادغم يقدم تقريره

الذي قدم اليه تقريرا عن اخر تطورات

وكان السيد الادغم قدوصل القاهرة

امس الأول وعكف على اعداد التقرير

إلذي سيرسل نسخا عنه الى رؤساء

البقية من ٢ عمود ٢

الى السادات

الموقف في الاردن

الحاجة الى مهندسين

الشركة الهندسية المتحدة (متعهدون ميكانيكك)

بحاجة السي

مهندسین میکانیسك

الرجاء الراجعة شخصيامع السيد صلاح حشاش في

ومندق الاردن ابتداء من الساعة الخامسة مساء يومي الاثنيان في

معروض للابجار قيلا مستقلة مؤلفة من ثلاث غرف نوم

وسالة جلوس كبيرة وغرفسةسفرة وغرفة صالون مسلح منانع عصرية وبناء حديث مزود بالتنغلة المركزية وحولهسا

الموقع : جبل عمان - مقابل مزرعة سيدو الكردي

آلراجعة مع محلات عبد الكريم حتاحت

عمان _ شــــارع وادي السير ــ تلفون ٢٣٢٧٠

تلفت وزارة المالية نظـــرالنجار واصحاب المهن الى أن المادة « ١٣ » من تلنون رخص المهن رقم ٨١ لمسنــة ١٩٦٦

تد حددت الشهر الاول منكل عام لتجديد رخص المهن

وبما أن هذه الفنرة ستنتهى بتاريخ ٣١-١-١٩٧١ * ترجو

إعذه الوزارة جهيع من يعنيهمهذا الامر بوجوب مراجعــــة

من ينخف عن ذلك سيحصل منه الرسم مع غرامة بنسيسة

ا. ه بالله من رسم الرخصــة المستحق عليه .

محاسب مالية عمان ودوائسر المالية في المحافظات والإلويسة التجديد رخصهم خلال الفتسرة الني حددها المتانون ، وكسل

مع خبرة تلاث الى خمىس سنوات في اشبغال التدفئية

لمركزية والادوات الصحيسة ينفضل من له خبرة في اشمغال

اسرائيلي • وقد وافقت التدبي من حيث البدأ • البقية ص ٧ عمود ٧

وزير التعليم العالى كلمة قال فيها أن المثورة أعبلت العسلم والجامعة والشباب من تورها البقية من ٢ عمود ٤

رسالة من السادات إلى فريجية تصريحلت مهمة لفاحق فخي بيروبت

بيروت _ رويش _ ومسل السيد متعدد التقد وزير الإعلام في الجمهورية العربية التصميماني الأولاد الله الترابية الترا وتوجه فور وصوله الى القصر الجانوري أو المال المالية الرئيس سليمان فرتجية

وكان السيد قائق عد صرح ومور في طريقه الى دمشق يسوم الثلاثاء الماضي للاشتراك في مؤتمر لوزراء الأعلام في دول القاهرة ــ استقبل الرئيس البُسور السادات مساء أمس السيد الباهبي ميثاق طرابلس بأنه يحمسل الادغم رئيس اللجنة العربية الطيسسا رسالة منالرئيس انور السادات لتابعة تنفيذ انفاقيني القاهرة وعمان الى الرئيس قرنجيه

اختتام المؤتمر لاعماله : وقد اختته مؤتمر وزراء

اعلام دول الاتحاد الرياعي المقترح وهي المتحدة وسوريا والسودان وليبيا اجتماعاتسه البقية من ٢ عمود ٢

برقية لابو عمار الى الملوك والرؤساء العرب

بيروت ــ رويتر ــ بعث السيـــد ياسر عرقات رئيس اللجنة الركزيسة الى اللوك والرؤساء العرب .

وناشد السيد عوفات في برقيتـــه كها نشرها مكتب اعلام هركة كتسمح هنا تيلة أمس الآوك والرؤساءالعرب طن يتدخلوا لايقاف الحوادث المؤسفة في شمال الاردن .

لنظبة التحرير الفلسطينية بيرقية آيس

فأفرجت عنه وتبعدته .

افخر انواع الكاتويات إبمناسبة العام الجديد!

مطعم وعلويات الاوتوماتيك

بالإضافة السي ما عهدوه من افتسر السواع الطويسسات

الشرقية والمكدولات الشرقيسة الغربيسة اللفيسطة استعداد تام لتلبية الحفلات والولائم في الاعياد والمناسبات

ان يعلن للمواطنين الكرام عن استعداده الكالمل التقديم انخر انواع الكاتويات والحلويات الامرنجيسة الرائعة الصنوعة باشراف المهر الخبراء المختصين .

تيسر قيعة

سجون العنو .

ابعاده الى الضغة الشرقية

عمان ــ وصل القاضل تيسير قبعة

الرئيس السابق ثلاثحاد العام لطلبسة

غاسطين وعضو اللجئة التنفيئيةلاتحاد

الطلاب العالمي أمس الاول السسى

الضغة الشرقية عن طريق وادي عرية

بعد أن أبعنته سلطات الارهــــاب

الاسرائيلي عقب الافراج عنه يعسب

أن امضى بُلابُ سنوات كاملسة في

وقد تلفرت ببلطات العدو غسى

الأفراج عن السيد قيمه نحو اسبوعين

تدخل على اثرهما محاميه في الموضوع

عمان ــ شارع الملك حسين ــ تلفون ٢٥٤٠٩ الاتوماتيك موضع الثقة وملتتى الطبقة الواعية

ورغم ضغوط اميركا لهدم النظم التقدمية في الشرق الاوسط الاتحاد السوفييتي يؤيدنا تماما ٠٠ يقبل ما نقبله ويرفض مانرفضه

والاسكن حرية وعين شمس والآزهر والمعاهد العليا بالوجه البحث ري وثلك في المؤتمر السياسي الذي عقد في قساعة جمال عبدالناصر يجسامعة القاهرة • وشهد المؤتمسر السيدان حسين الشافعي وعلي صيري ثائبا رئيس الجمهورية والمكتور محمود فوزي رئيس الوزراء والسيد عبد المحسن ابو التور الامين العام للاتحاد الاستراكي العربي وشعراوي جمعه ثائب رئيس المسوزراءوالوزراء

وفي بداية اللقنساء القي المكتور عيد ألوهاب البرلسي

يعييك في صاحب لدولة العليا تي الداخلية والجوازات والمالة ومحافظة العامحة

العاميمة -

بودغورني يزور القاهرة

في منطقة جرش

جرش ۔ الدفاع ۔ نکر مصدر صحى مطلع في منطقة جـــــرثى أن « وم » اصابة بوياء التيفوئيد قــد وقعت مؤخرا في عدد من القسيسرى الحيطة بجرش .

الا أن الدكتور عصام حجازيرليس الاسر .

اَصَابَةَ كَانْتَ قَدْ وَقَعْتَ فِي عَمَانَ خَلَالُ الشهر الماضي .

اعلان هام للجامعيين

حماعة الطلبة الارتبيين للدراسات الجامعية تعلن أن أخرموعد للتسجيل والانتسساب لجامعة بيروت العربية ومعهدالدراسات الاسلامية ١٥ - ١ - ١٩٧١ ، فعلى الراغبين مراجعة الإدارة لتسجيله مواستلام كتبهم الجديدة . عمان _ اول طلعة جب ل الحسين _ هاتف ٢١٦١١ -٢١٠٥٩ -

المدير العسام ارید ــ شارع ایدون هاتف ــ ۲٤۹۱ فهيم مجدلاوي

وصوله صباح امس

اليوم مع اييان:

البقية ص ٧ عمود ٤

فالنتينا تزور القاهرة

القاهرة _ رويتر _ تصل الـي

القاهرة قريبا فالتنبنا تريشوكا أول

رائدة فضاء في العالم في زيــــارة

للجمهورية العربية المتحدة تلبيةلدعوة

كانت قد تلقتها من الرئيس الرأهــل

وكانت فالنتيثا وهي رئيسسسة

الاتحاد النسائي السوفياتي قد دعت

النعوة آلى رأثد الفضاء السوفياتسي

جمال عبد الناصي .

ونصف الساعة رفض يارنغعلى

أثره أن يصلحرج بشيء

واعلن يوسف هيرتـــزوخ

ياربع لن يزورانية دولة عربية اجتماعه أمسس يمئيرواليوم بإيان تم غوتيه مبائرة إلى نيويورك

القدس _ اجرى المستكتور عوتار بارتغ الميعوث المستولي الناسق الاوسط مساء امس محابثات مع عولدا مثير رئيسة وزراء اسرائيل حضرها ابسائييان وزير الخارجية ويوسف تكواع مندويها الدائسة فيالامم المتحدة والمدير العسام لكتب غوادا ملير وعسدد من المستشارين الاسرائيلييسن

ومستشار المكتور يسسارنغ السياسى المستر ايان بيرتنسن وقد عقسد اجتماع يارنغ ومئير بعد ساعات قليلة من

عمان _ علمت والدفاع، انه تقرر تعيين اللواء المتقاعــــد حمد المعايطة محافظاف وزارة الداخلية واللواء المتقاعد المعيد صادق المشرع معديرا عاما لدائسسسرة الجسوازات والاحوال الدنية -

كما علمت والبقاع، انت سيستد للسيد مغدوح الصرايرة منصب وكيل وزارة المالية ـ الجمارك - كما سيسند للسيد ثروت المثلهوني منصب محافظ

على رأس وقد سوقياتي

القاهرة _ أنيع في كل من القاهرة وموسكو أته تلبية لدعوة الرئيسسس اتور السادات رتيس الجمهوريسة العربية المتحدة ميقوم السيد نيقسولاي يودغورنى رئيس هيئة رئاسة مجلسس السوفيات الاعلى بزيارة للجمهوريسة المربية المتحدة على رأس وقسسد سوفياتي . كما يحضر احتفى الات أتمام بناد السد المالي يسوم ١٨. ينابر الحالي في اسوان ..

٣٥ اصابة بالتيفوئيد

تسم الطب العلاجي بوزارة المنحسة تكر أمس أن الوزارة لم تبلسع بهسدًا · ومن الجدير بالتكسر" أن « ٢٨ »

السيدة هدى عبد التاصر ازيارة مقسر الاتحاد النسائي في موسكو انتــــاء وجودها في العاصمة السوغياتيــة في يونيو الماضي . كما جه الرئيس الراهل عبدالنامر

آندريا نبكولاييف زوج فالتنينا -.٠٠ ●×● بناء مطار ضخم في ليبيا

طرابلس « ليبيا » ــ تقــــــوم الحكومة الليبية الان ببناء مطار ضخم بعد ٦٢٥ ميلا عن البحر الابيسش

تتحيث غولدا ملير عن التكتسور تارينغ فتقول أن مهنته تنههسسسر في مُحاولة الجمع بين الطرقيسن ١٠ لا أقل ولا أكثر وتتحنث الدول الغربية غسسسن الدكتور بارينغ على انه مشـــل اوثانت ، الذي يمثل الهسم التحدة، وعلى لنه البعوث النولي . وشنان بين النظرتين ، العربيسة والأسرائيلية ، الى الرجل ، والى وتحاول السلطات الاسرائيلية جر الرجل الى النطقة . وأما الدول العربية غاتها تسرى

وصول وزير خارجية

سوريا الى القاهرة

القاهرة بـ وصل الى هنا أمـس

السيد عبد الحليم خدام ثاثب رئيس

الوزراء ووزير الخارجية السوري في

نطاق زیارته لکل من عین وصنعاد .

ألكويت ــ يبدأ الرئيس السودان

جمعر التميري اليوم - السبات -

زيارة رسمية للكويت تستغرق أربعسة

وقد وصل الى الخرطوم امستس

السيد عبد الله صرعاوي وزيــــر

البرق والبريد الكويني لمراغقة الرئيس

ياسم وزارة الداخلية تصريحا

تشرباه كذلك • واستسدعي

السيد وزير الخارجية سفراء

الدول العربية في عمان واطلعهم

على وجهة نظر الحكومسة في

واوربت وكالات الانساء

الاسماك المتوحشة تلتهم

ماتاوس « البرازيل » ــ التهمت

اسماك البيراتها المتوحشة اكلسسة

البشر الصياد زيكافينت عندما هسوى

الى الماء خلال معركة مع ٣٠٠ مسن

الزارعين حول حيازة احدى بحيرات

ادعال الامازون . وقد تم التهـــام

فيسنت حيا خلال نقائق بواسطسة

أسراب السبك المتوحش .

البقية ص ٢ عمود ٦

صيادا في البرازيل

تلك الحوادث -

التميري في هذه الزيارة .

بعلصا تكون آخرا لحوادسيث

على أثر الحوادث المستى وقعت يوم أمس في يعض الإمكنة

ومنها منطقة جرش والرصيفة اصدر تأطق عسكسري اردني

تَصريحا، تشرناه فيعدد اليوم من «النفاغ» • واصدر تاطق

النميري ييدأ زيارته

اليوم للكويت

ولا أكثر!

بقلم: ابراهيم الشنطي

بقاءه في الاتم المتضدة ، حيست النظمة الدولية . وهيث ممثلسو الحول الاربع وحيث مبتلو اطسسراف التسزاع . ولمل هذا الفارق البعيد ، فسي التَطَرَتَيْنَ ، يعكني ما بين التّصية العربية الواضحة ، المنتيسة ، التي تسير مع القوائين والخسررات الدولية . والتغمية الأسرائيليسة الغليضة ، المتوية ، التأتية على

القوائين والقررات الدولية .

وقد ادهش الجعوث الدولي حكسام تل ابيب ، انفسهم ، وهو يلبسي دعوتهم الى زيارة القنس . عَـاي شيء سيقدمونه له ، لو يضمونسه هاارتس ، التلطقة باسم قطسساع متثور من الرأي العام الاسرائيلي ؟ اته ليس ثبة أمور محددة ، وأضحة المالم ، يطلمونه عليها ، الا أن يطلبوا له القيام بمعاولة جمسع .. الفريقين ، لا اقل ولا أكثر ، كما نقول رئيسة الوزراء الاسرائيليسة . ومعنى هذا : بدء الدواية التسين سيجد الانكتور بارينغ نفسه ملقسى في ومنظها ـ اذ العرب يرفضنون تلك المعاولة ، واد هم ينظسرون الى فهيته في نطاقها الصحيبي ، والسليم . وأد هم يؤكدون الامتناع عن تمديد ومَّف أطلاق النار الا أدَّا كان ثمة جدول زمنى الانسحاب . ومن عجب أن يقوم في الفرب 6 لا بسيمة في أميركا ، من يطلب ألى العرب الاخد باللين والمرونة . اليس مثل هذا الطلب يتبغى توجيهه الى الذي ما يزال يمارس الاحتسلال . ويجاهد فريق منه باستبقاء هسسده البقعة ؟ لقد كأن الرئيس السادات يمبر عن رأي اللهة المربية وهــو يرد على ذلك السؤال ، بتساؤل مليء بالدهشة والحق ، قائسلا ؟ كيف يطلبون ألي اللين وخمسس بلادي رازح تحت سيطرة الاحتلال! ان ما قالته رئيسية السوزراء الإسرائيلية ، عن مهمة يارنغ ، تحية

غير كريمة لرجل يعتبر شوطه هذا

أ اخر اشواط المهمة .

أعسسلان

ستقوم وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل باجراء مس حامل للمعوقين جسديسا في المملكة ، لذا يرجي من الغثات النالية أو اولياء امورهــــــمراجعة مكاتب الشـــــؤون الاحتماعية والعمل في المحافظات او الاولوية لتسجيل حالاتهم

> الذين فقدوا نعمسة البصر كليا أو جزئيا . ٢ - المصابون بالشمال من الكبار أو الصفار . ٣ ــ الذين فقدوا طرفا اواكثر من اطرافهم • 3 - المتخلفون عقليا

ه ـ الصم والبكـم • ٦ ـ أية عاهة أخرى •

السادات : امالنا _ بقية

كانوا دائما سندا للثورة وهم

وراءها سندا منيعا جتى يحقق

الله النضر

وقف الولايــات المتحدة بين

دعوتها للسللم في الشرق

الاوسط وبين استمرارها في

امداد اسرائيل بالسلاح وفي

اصبحنا اقوياء في جميع

وقهال المرثيس ان امالنا

ستتحقق في اقرب وقت رغــ

التضميات التي نقدمها الى

المعركة وبعد أن أصبح موقف

الجمهورية العربية المتحدةقويا

في المحالات السياسية

والاقتصادية والعسكرية رغم

الضغوط التي تمارسها اميركأ

لهدم النظم التقدمية في الشرق

الاقحاد السوفياتي اخرجنا من دائرة التخلف

وقال السادات أن الاتصاد

السوفياتي يؤيدنا تماما في كل

المعارك ألتيخضناهاونخوضها

وهو لايدخر وسعا في بذل كل

معونة ولقد أمسينا الاتحاد

السوفياتي بالمعدات التكثولوجية

الحديثة حتى اصبح لسدينا

الالكترونية وان موقف الاتحاد

السوفياتي جعلنا نخرج من دائرة المتخلف الذي ارادتــه

وقال أن الاتحاد السوفياتي

يقبل مانقبله ويرفض مانرفضة

في صراعنا من أجـــل الحق

العربي واشار الى الزيارة

المقامرة على طريق عبدالناصر

موقف مشرف لفرتسا:

واشاد بموقف فرنساووصفه

بانه موقف شریف وقسال ان

فرنسا تبنى موقفهما عسملى

اساس من الفهم والعزم في

المباحثات الرباعية وفيالمحافل

الدولية ونامل أن يستمر هذا

تحسنموقف عريطانيا:

وقال أن تحسنا قد طرأ على

موقف بريطانيا • ونرجـو ان

تمضى حكومة المحافظين في

سياستها التي تتبعها تجاه

واثنى على الدور الذي لعيه

الرئيس الميوغسلاني تيتبو في

مؤتس لوزاكـــا لدول عدم

الانحياز وعلى مواقف دول عدم

لن تقبل التسويف والماطلة:

وأكد السادات اننا لن نقبل

التسويف او المماطلةفاننا لانريد

المحرب للخرب ولكن هسسدفنا

وقال أن أستراتيجية اميركا

واسرائيل تعمل على عدمتنفيذ

قرار مجلس الامن ومد وقف

اطلاق النار حتى يصبح امرا

واقعا ليستمير الاحتسلال

تقوم على أن لايصبح وقف

اطلاق النار وقفا دائما وان

التصبح القضية في حكم العدم.

وأشار السادات الى التحرك

السياسي وقال انه يهدف الى

تأكيد استحالة مد وقف اطلاق

النار اثا لم تتضح نتيجــة

ايجابية من اتصالات يارنغ ٠

تحن مستعدون دائما :

على خط القتال مدة الاريسع

والعشرين ساعة ونعمل على

رفع المكف المقالية بكل المكّانياتنا • ويجب ان نعتمــد

على امكانياتنا البعيدة وليس

على ماهو موجود على المجبهة

وقال اننا مستعدون دائما

واوضح ان استراتيجيتنا

الاسرائيلي لآراضينا

هو تحرير الأرض • ,

الازمة في الوقت الحاضر •

الموقف المعادل •

الانحياز

كوسيفين ودعمه لصم

قادة مصريون للح

لنا الولايات المتحدة •

تاييد كامل:

الميالات:

المعلاقات الجديدة ولعييل

القاهرة ليسحت راضية عن

استعداد المبعوث الدولي للعمل

مناجل انجاح مهمته خسارج

الطابق ألثامن والثلاثين لمقسر

الامم المتحدة، بيد أن احتمالات

نجاح المحادثات ، تكون اقل

اذا تمت في حدود اطار اجرائي

حامد • نلك أن هذه المحادثاتُ

تتطلب مرونسة، وديلوماسية

هادئة ، لايكون مبعثهــــا

اعتبارات دعائية، ومثل مده

الدبلوماسية مهمة أيضاحتي

في اطار محادثات بارنغ والا

قان المحادثات سرعان ما قد

تواجه طريقا محفوفة بالمصاعب

اكثر ماتب رره الاحسوال

صحدقة علهمشمار:

كتيت صحيفة علهمشمار

معربة عن اسقها لعدماستقبال

مصر والاردن زيارة الدكتور

يارنغ للمنطقة لعقد اجتماعات

قالت ان رفض زعماء مصر

الاجتماع بمبعوث الاممالمتحدة

اما صحيفة هاتسوفيه فقد

صحيفة هاتسوفيه:

الموضوعية •

الطريق الصحيح والنفس الطويل

اختطف تسسوار توبامارو أمس السفيـــر البريطاني في اورغوای ۰ وجاء هذا الاختطاف ردا على حكومة اورغواى المستي رفضت الافراج عن أكثـر منّ

١٥٠ من زمـــالانهم مقابل دبلوماسي برازيلي وخبيرا اقتصاديا اميسسركيا ومازالا ممتجرين -وياتي هذا الحادث الاخيسر

ليؤكد أنتشار موجة اختطاف الدبلوماسيين بعد انتشــــار موجة اختطاف الطائرات • والاختطاف كوسيلة تلجأ البهأ الحركات التحسيريرية المادية للاستعمار يشكسل في الحركات نفسها ويفقدها اي

عطف یمکن ان تحظی به سواءً على النطاق المحلى او العالمي وفضلا عن ذلك فانه دلالة على عدم نضج هذه الصركات وعدم قدرتها على البيات وجودها على الارض السبتي تكافح فوقها • ولايجادل أحد في أن شوار

فيتنام قد سطروا أعظم ملحمة طولية عرف با التاريخ وان قضيتهم تتمتع بعطف وتأييسد عاليين لم تتمتع بهما قضيةمن قبل حتى داخل بلاد اعدائهم٠٠ بين الشعب الاميركي نفسسه وانعا كان اسلوب الآختطــــاف أسلوبا مجديا لكان الفيتناميون اقدر النساس على انتهاجه لكنهم لم يلجارا اليه بسبب

نضجهم وارتباطهم بشعبههم وقدرتهم على محاربة قضيتهم مشجاعة فلا يكفى ان تكون القضية عادلة، بل يجب ايضا انتهاج الاساليب الصحيحة في سبيل

تحقيقها · والمطريق الصحيح يكون دائمـــا شاقا وطويلا ويحتاج الى طول النفس • محمد حجــازی

اختطاف السفير البريطاني في أورغواي

مونتفيديو ـ آورغواي ـ رويتر ـ فكرت سلطات البوليس ان تـــوار توباماروا اختطفوا امس المستسسسر أورغواي . وقائت هذه السلطات انه بيسدو

أن المستر جاكسون كان متوجها الى مكتبه عندما اعترضت سيارنـــــه سيارتان كاتبا نقلان عددا من اعضاء حركة توباهارو .

ولا يزال ثوار نوبامارو يحتجــزون برازيليا وخبيرا اقتصاديا اميركيا كاتوا قد اختطفوهما في ٢٦ نموز والسابسع من اب الماضيين بعد ان رفضيت الحكومة الأفراج عن اكثر مسن ١٥٠ من زملائهم .

وقد قتل الثوار خبيرا في المساعدات الامبركية يدعى دانيال ميتريون اختطفوه مع السغير البرازيلي

0×0 تفريغ طائرة نفاثة ومعدات هربية سوفياتية

في اللانقية والاسكندرية لتدن ــ رويش ــ نقلت سفــــن الشحن الروسية طائرات نفاتةومعدات حربية اخرى الى الجمهورية العربيسة المتحدة وسوريا . وقد افرغست هذه الشحنات في الإسكندرية واللانتيسة

مضيق الدرنبل قبل ايام .

ــــلان

طرح عطاء بيسع

أن طرح عطاء بيع رقـــم « ١ ــ ٧١ » لبيع مواد خرده ﴿

الشركة في جبل عمان خسلال اوقات الدوام الرسم

وللحصول على الشميروط والمواصفات مجانا .

شركة مصناة البترول الاردنية المساهمة المحدودة تعلسن ال

يمكن أن يرغب " الاشتراك بهذا العطاء مراجعة مكتبع

أخر موعد لقبول العرض هو الساعة الثانية عشرة ظهر

لَّيُومِ الاحدُ المُوافِقُ ٣١-١-١١ رئيس مجلس الادارة

معروض للبيع مطعم بكامل معداته مع ثلاجة بوظ

وتليفون ، يقع بالدوار الثاني مقابل السفارة اللينانية .

الراجعة مع تليفون ١٣٠٩ أو بنفس المطعم •

الف مليون دولار من الاتحاد اليهودي العالمي لاسرائيل عام ٧١

١٤ يناير في سنغافورة ميونيخ مرة اخرى

نل ابيب ــ قرر الاتحاد اليهــودي العالي تقديم الف ملبون دولارلاسرائيل البلغ الذي يعد اكثر مبلغ يقدمـــه الاتحاد لاسرائيل حنى الان مــــن سنماية ملبون دولار من التبرعــــات واربعماية ملبون دولار من القسروض الطويلة الاجل .

وقد أعلن هذا القرارمساءأول أمس رئيس منظمة مندوق اسرائيسسل في الولايات المنحدة . وكان قد وحسسل الى القدس المعتلة للنحضير لمؤنمسر للنعبئة ينعقد في نيوبورك في ١٦ كانون ثانى وسبنوجه ايغال المون نائسب رئيسة وزراء اسرائيل خصيصا لبحضر هذا المؤتمر .

الادغم يقدم ــ بقية الدول العربية الاخرى الموقعة علىسى انفاق القاهرة بوم ٢٧ سبتمبر الماضي الذي انهى القنال في الاردن .

تصريح لناطق ــ بقية السائق ابراهيم عبد الرحمن حجازي بالقرب من مثلث أم الرمان قادمـــة من اربد ومنجهة الى عمان ، اعترض السيارة اثنان من المدانيين واوتفاها لم انزلا الركاب الاتبة أنسماؤهم منها سالبین ایاهم ما هو مبین ازاء کسل واحد منهسم : ۱ ــ السيد رشيد محمد رشيـــ

سلب جواز سفره . ٢ ــ الشرطي سليمان عامر سلب شهادة تعيينه وخمسة وعشرين دينارا

٣ ــ السيد حسين أمين داود سلب ٤ — السيد خالد درويش سلبهويته الشخصية وبطاقة عائلته .

وفي الساعة العاشرة من مسساء نفس اليوم وأثناء مرور الجندي محمد أحمد سليمان والعريف سالم علسسي عوده على الطريق العام في منطقسة الرميمين اعترض سبيلهما عسدد من الغدائيين المسلحين واقتادوهما السير

أحدى القواعد في نلك المنطقة وحتى الان لم يفرج عنهما . وفي تفس الوقت من ميساء يوم أميس وبينما كان الجندي صائح احمد مفلح من الكتبية السادسة هائدا الى بيته وأهله في قربة المصطبة اثناء اجازنسه اعترضه جماعة من الغدائيين في منطقة أم الرمان وأطلقوا عليه النار وقتلوه. وفي الساعة السادسة من صباح امس وبينما كانت سيارة مدنية مسن نوع فولكس فاجن نقل احد المنبيسن

وبنانه الثلاث مارة على طريسق أم الرمان ـ عمان اطلقت عليها النار من قبل بمض الفدائيين المتمركزين علسى جانب الطريق واصيبت مقدمتها بعدة طلقات ولكن مماثقها نبكن من الوصول الى احدى الدوريات المتحركة حيث السوداني في دمشق ٠ اخبرها بالحادث . تصريحات لفائق : وفي السناعة السابعة من صبـــاح

أمس ١١٧١-١٩٧١ وحينما لم يعدد الجنديان المختطفان يوم أمسس الاول في منطقة الرميمين قامت وحدنهمـــا العسكرية بالبحث عنهما في المنطقـــة وأنناه قيلهها بذلك نعرضت لرمايسسة كثيفة بالهاون والرشاشات والصواريخ من يعض القواعد المتواجدة هناك، مما اضطرها للرد على النار بالتـــل لم نقع اصابات في هذا الاشتباك . محدد وهود المحدد وهود وهودي

فرنجية للرئيس السادات •

لدى وصوله الى عاصمة الباكستان

عنيمًا وصل الى روالبندي في زيارة لْبَالْسَتَانُ تَسْنَقُرِقَ يُومِينَ . وقد احتج المنظاهرون على نشسم كتاب في بريطانيا بعنوان « فن الحب النركي » بسيء الى الرسول الكريم. ومؤلف هذا الكتساب ريطانسي من أصل بهودي اسمه بنحاس بناحيم . وليس في بريطانيا رقابة مسبقسة العنور عليه لانه لا يحمل اسم الناشر

وقال السادات ان العمــل يصل الى الهــــنف المنشود بالتخطيط المنظم وان الفكر هو الاساس وان التخطيـــط الدقيق هو اطار العمل وان القضية الفكرية التي نواجهها قضية معقدة وخطيرة ومصيرية قادرون على تقرير مستقبلنا:

منظمة الوحرة الأفريقية تناشحي عالدول المحته للسلام

معارضة بيع الأسلحة البريطانية الجسب عنوب افريقيا

القاهرة _ وجب هت منظمة الوحدة الافريقية امس مثكرة الى جميع الدول المحبة للسلام والحرية تناشدها معارضة يبع الاسلحة البريطانية المحتوب افريقيا وحتى تتجنب بذلك أن يصبح مؤتم ورواء دول المكومتولث الذي سيعقب في

وقالت في ندائها أن بيسع السلاح الى جنوب افريقيايهددبقاء افريقيا نفسها • واشارت الى أن أي استثناف لصفقات

معدات عسكرية تسلمها بريطانيا للنظام الحاكم في بريتوريا يعتبر عملا غير ودي وعملا عدائيا ولن يكسسون امام القسارة

وقال ان مصر لاتمتاج الى قضاة يحكمون مصيرها لانها قادرة على أن تفصل بمستقبلها ٠٠ وان القائد جمال عبـــــد الناصر بقوة هائلة من شعبه وامته وبتوفيق من الله بسنل وأعطى خلالعام ١٩٦٧ ومايعد لكي يتغير الوضع • ولقسد تغير فعلا الوضع واصبحنسا

في وضع جديد وتمكن الشعب وعبد الناصر والجيش الجديد من تغييـــر الصورة تغييرا اساسیا بحیث لم تصبــــح قضيتنا مطروحة أعام الغسرب وكان في استقباله في المطــــار واصبحنا اصحاب القضيسا واصبحنا القضاة في أراضينا ، اهداف الصهيونية التوسعية :

وقال السادات اننا نواجه اليوم الصهيوتية العالميةالمدعمة بقوة الولايات المتحدة الاميركية وهي احدى القوتين الكبريين في عالم اليوم • وان الحسركة الصهيونية التي بدأت في القرن التئ عقدت مؤتمراتها وحددت اهدآقهآ قد وضعت لها هدفا هو خلق اسرائیل کیری من النيل الى الفرات • ولعسلي استند في ذليك الى اقبوال الرسميين في اسرائيل انفسهم غان اخر ماتحدث به وزیــر المواصلات الاسرائيلي السابق عازر وايزمن كان قولسه انه لايعرف حصدودا لاسرائيل الا ماخطط صعة ثيودور هرتسل

من النيل الى المفرات • واستعرض السادات تاريخ المركة الصهيدونية وانشاء اسرائيل يفضل التحالف الذي تم بين الاستعمار والصبهيونية العالية واشار السي اساليب العصابات التى اتبعها الاسرائيليون ورفضهم دائما في كل مرحلة من ألراحل انتصف

لها حدودا معلومة ٠ رفض الهريمة:

واشار المي الكفاح الذي خاضته الجمهورية العسربية المتحدة في مواجهة الصهيرنية والاستعمار وفي مواجهة الاحتكارات العالمية التيتهدف دائمًا الى حرمان العرب من الحصيول على السلاح وتحسدت عن المظروف التي صاحبت العدوان الاسرائيلي عام ١٩٦٧ وقال أن الشعب تمادى في دروة ايمانه وتجلت صلابته وقوته يسومي ٩ و١٠ استحالة مد وقف اطلاق النار: يوليو ورفضت جماهير امتنا

اميركا لاتريد انسحاباسائيل

وقال المسادات ان الولايات المتحدة تصدت بعد عسدوان حزيران لكل محاولات العل السلمى وعطلت جهود المجتمع الدولي وتعهمسدت بمساندة اسرائيل في الامم المتحدة لمكي لاتنسحب من الاراضي العربية التي تحتلمها • وقال أن التناقض ببدو واضحما في

مظاهرات معادية لهيث

ثم القي النسرئيس انسور السادات خطايا قال فيه أن المرحلة التي نجتازها تحتاج لى كل رأي سيديد • وان التخطيط المنتظم في المعارك في حياة الامم تحتأج بعد الايسان بالهدف الى عوامل هامة هى القصل بين النصر والهزيمة وبين النجاح والفشل -

وسبعقد المستر هيث مؤتمـــرا صحفیا ومحادثات مع الرئیس یحیسی

مقتل جندي للعدو

وانسحاب القوات الاميركية .

للصحفيين اثر مقابلة المرئيس فرنجية بان الرسالة الستى نقلها الى الرئيس اللبناني منّ الرئيس السادات تتعلق بالتحرك السياسي الــــذي تقوم به الجمهورية العربية التحدة حاليا في دول المعالم والتطور في المرحلة القادمة باعتبارها مرحلة صعبة تحتاج اليحشد

احتماعه وسللم وقد استقبل السيد صائب امس وحضر المقابلة السيدان اللبناني وسفير الجمهرية

الافريقية أزاءه غير اتخساد الإجراءات اللازمة

تذطيط المارك:

حكام سايغون

سايفون ــ رويتر ــ وصل المستر ملفين لبرد وزير الدغا الاميركي الى هذا أمس لعقد محادثات مع المسؤولين الفينناميين الجنوبيين والاميركييسين تنفاول مجرى الحرب الفيتناءيسية

الاميركي والامبرال جون ماكين الفائسد العام للقوات الامبركية في المحيــط الهادى والجنرال كريتون ابرامسز الد القوات الاميركية في مينسسام وأالفنفانت جنرال نفويين غان في وزير النفاع الفيتنامي الجنوبي .

التى استمرت يومين في دمشق الليلة قبل الماضية • وصدر عن المؤتمر بيان يقول انمعركة تحرير الاراضي العربية المحتلة والتصدي للحرب النفسية التي تشنها اسرائيل هي معـــركة المعرب كلهم ولها أولويتها على کل ماعداها

ووصل الى بيـروت امس كذلك من بمشق مع السيـد فائق السيد بشير هـــوادي رزير الاعلام الليبي في زيارة للبنان تلبية لدعوة من السيد غسان تويني وزير الانباء اللبناني • ويقى السيد عمـر الحاج موسى وزير الاعسلام

لتغطية الموقف •

كرانتسي ــ قامت مظاهرات فيوجه المستر هبث رئيس الوزارة البريطانية

في انفجار بمستعمرة

نل ابيب _ اعترف ناطق عسكسري باسم قوات الاحتلال المبهيوني بمقتل الجندي مناحيم ارباز وجرح اخرين في مستعمرة مقابل قطاع غزة المحتل على اثر انفجار لفم زرعه الفدائي ـــون العرب في طريق المستعمرة النرابي .

محادثات ليرد مع

وصرح السيد فسائق

وذكر السيد فائق انه حمل رسالة جـــوابية من الرئيس وأكد أن مهمة الدكتورغونات يارنغ مبعوث الامغ المتصدة للشرق الاوسط لاتعنى ايشيء الا أذاً كان هناك استجابة من اسرائيل • واننا نعتقــد ان اسرائيل لاتمسريد تنفيذ قرار مجلس الامن الا يقبولها حاليا بمفاوضات السلام ماهو الا

سلام رئيس الوزراء اللبناني السيد محصمد قائق مساء غسان تويني وزيسسر الاعلام ا العربية المتحدة في بيروت ٠

النهيار مدرج كرة القِيم وملاقاة ٦٦ متفرجا لحتفهم • المطالبة بالافراج عن المعتقلين في نابلس

ثابلس ــ النفاع ــ ذكرت الاتباء أن رئيس بلدية نابلس الحاج معسزوز المصري والدكتور قدري طوقان قسد تقدما الى سلطات الاحتلال مطالبيسن برفع القيود المفروضة على عدد كبير من شخصيات غابلس الافراج عسسن المعتقلين من ابناء المدينة والذين لسم يقدموا للمحاكمة بعد ، كما طالبـــا بعودة الطلاب من ابناء المدينة والذين لم يقدموا المحاكمة بعد ، كمــــا طالبا بعودة الطلاب من ابناء الضفسة الغربية الذين لم يتسم استيمابههم في جامعات الدول العربية .

قلق اوروبا الغربية من الوضع في الثرق الاوسط

القاهرة ــ ٺكر السيد محمــ حسنين هيكل في صحيفة الاهسرام ان أوروبا الفربية قلقة من الحائسة في الشرق الاوسط . وهي حالة قــــد ينعكس آثرها على استقلال اوروبسا وتقدمها . ترفض اوروبا الفربية أن تكون تحت رحبة الدولتين الكبيرتين. وقد ظهرت في لندن طلائع هذا القلق.

حوادث أمس ــ بقية الحوادث حسب المعلومات التي الاخيرة التي قام بها اليكسي، ا توصلت اليها .

كما أوردت محطات الاذاعة العسسربية والاجنبية اخبار الحوادث مستندة الهمصادرها وقد اتصل رئيس اللجنة العسكرية في لجنة المتابع___ة المعربية بدولة الباهى الادغسم الموجود حاليا فالقامرة وتقدم اليه بتقرير عن الحالة كسما وقفت اللجنة عليها •

وكان دولمة الباهي الادغسم بئيس اللجنة المعليآ للمتابعة المعربية قد اصدر بيانا هاما قبل مغادرته عمان في جـــولة على بعض العواصم العربية يرفع فيها تقريره الى الملوك والرؤساء

وقد ناشد في بيانه التقيد بأتفاقيات القاهرة وعمسان والاتفاقيات المتفرعة عنها ونبه الى دقة الموقف العربي في هذه الظروف المسيرية - وقد كان بيانا متزنا مليئا بالشاعر

العربية والانسانية • والذي يرجوه كل عربي هو ان تكون هذه الحوادث اخــر مايقع، أذ لا ظروف الاردن ،ولا الظروف العربية تتحمل مثلل هذه المظاهر الجانبية • لاسيما والرأي العربي العام منصرف الى أحتمالات الستقبل بعد اليوم الكامس من الشهار

الصادرة حباح أمس على قبول ألبعوث الدولى الدكتور يارنغ دعوة حكومة اسرائيا لزيارة اورشليــم القدس ، وصوله امس بصحبة يوسف تكواع مندوب اسرائيل الدائم

سيارات الاسعاف وشرطة النجدة تشق طريقها يصعوبة بين الجماهيز المطأشة خارج استاد غلاسفو اثر

في الأمم المتحدة • فكتبت صحيفة يافار حول

الموضوع تقول: ان استجابة الدكتور يارنغ لدعوة اسرائيل لزيارةاورشليم القدس المتعرف عن كثب ،ومن خلأل محادثات يجريها مع رئيسة الموزراء ، والمسؤولين الاسرائيليين الاخسرين عسلى سياسة الحكومة بالنسبةالي قضية السلام في المنطقة تعتبس انجازا للدبلوماسية الاسائيلية ذلك ان مسده الزيارة ستتيح فرصة محاولة التقدميالساعي المبذولة من أجـــل تحقيـق السلام، وستكون لها أثارهــــا على الدى البعيد • ومضحت دافار تقول من الصعب تقهم غضب من استجابة الدكتور يارنغ لدعوة أسرائيل هــده ٠ اذ ليس ثمة امر طبيعي اكثـــر من رغية اسرائيل اتآحــــة الفرصة لمندوب الامم المتحدة البدء في جولة المحادثـــات الجديدة بعد أن يكون قد الـم بوجهة نظيره للسيساسة

في المنطقة بدل على موقفها المتحفظ من المحادثات • صحيقة اومر: وعلقت صحيفة أومر عيلي الموضوع بقولها ان زيـــارة المبعوث الدولي لاورشليسم ألاسرائيلة ، فادعاء القباهرة القدس تعتس نجاحاللدبلوماسة بان الدافع لهذه الدعوة . هـو الاسرائيلية • رغبة اسرائيل في كسب الوقت، تزويد أبوللو ١٤ وان معنى استجابة السدكتور يارنغ، انما هي تراجع امـام بالوقسود مناورات التأخير الاسرائيلية واشغطن ـ فكرت الانبـــاء أن لهو ادعاء مردود لايستند الى السلطات الاميركية ستبدأ اليسوم في ای اساس، واذا کان هناك ای تزويد سفينة الفضاء الاميركية ابوللو احتمال المنجاح لاستثناف مهمة ١٤ بالوقود تمهيدا لاطلاقها الى القبر المكتور يارنغ، فان مثل هــذا في ٣١ من كانون الثاني المالي من الاحتمال يترقف على المساعى الميذولة للاطلاع على ظروف المنطقة عن كثب وعلى اجراء،

> العلاقات بالنزاع • واستطردت داغار تقول : ان مناورات التاخير لمهمةيارنغ لايمكن أن تتم خلالبزيارة يقوم بها المبعوث الدولي لاســـرائيل لمدة يومين ققط ، ولكنها تنشأ عن رفض التحكومات العربية بشكل قنساطع التصريح بان وجهتها هي السلام الحقيقي وعدم استعدادها بان يقومهذآ السلام على اساس انشـــاء علاقات تقوم بدورهاعلى اساس

اتصالات وثيقىة، على قدر

الامكان مع المكومات ذات

قاعدة رآس كنيدي . التلفزيون الأردني

.را قران کریم ١١ر٦ لقاء كل يوم .٣ر٦ تعليم الانجليزية ه٤ر٦ غلم ثقافي ... السيرك العالى . ٢ر٧ الاسرة ..ر٨ الاخبار الصورة .٢ر٨ الاردن في اسبوع ه٤ر٨ ندوة خاصة عن الصحيسة العامة في الحج ٧.ر٩ لاتـسر

١٠,٠٠ الاخبار الانجليزية معاهدة صلح تنص على شكل ١٠,١٥ اسأل الاستاذ شحساده -

بشرى سارة الى حجاج بيت الله الحرام تزفها: شركة سفريات الوكالة الشرقية الاردنية للدعج والسياحة والسفر خلف أمانة العاصمة قرب سرفيس جبل الهاشمي تليف ون ٢٢٨٢٧

شارع الشابسوغ ــ تليفون ٢٢٧٠٨ بمشيئة الله تعالى قد جهزنا أنخم الباسات المرسيدس والتاكسيات الحديث والشاحنات القوية لنقل الحجاج الكرام الى بيت الله الحرام . والاستعار هي كما قررتها وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية .

للحجز والاستعلامات راجعوا وكلائنا في الملكة عمان : مكتب سفريات النصر المنظمة _ قرب موقف الباصات الخارجية تليفون ٣٦٥٩٢

> الزرقاء : شركة سفريات الوقاء المنظمة _ تليفون ٢٧٩ الفرق : مكتب العالم العربي السيد ابراهيم عواد تلفون ٣٧ معان ــ سفريات رغدان السيد عبد الهادي صلاح تليفون ٥٧

مكتب سفريات الانطلاق المنظمة

جرش : مكتب سفريات جرش - السيد محمد الكايد - تليفون ٥٥ اربد: وكالة بافا ـ تليفون ٢١٦٩

الشوبك : شركة باصات الشوبك ـ السيد محمد عودة الهاهبة . هلموا وسارعوا قبل فوات الاوان المقاعد مرقمة

ان الدعم المصرى المسورة الجرائر شجع البعض مين المسؤولين الاسرائيليين على التقارب من فرنساً لشـــراء السلاح • ومما ساعد كثيرا على هذا الأتجاه الجديد ، أن السقارة الامريكية: في تل، ابيب، كانت قد قدمت مذكرة بتاريخ ٥١-٧-١٥ تقترح فيها زيادة عدد رجال قولت الطواريء ، وزيادة سلطاتهم و حتييي الحدود ، ومنع حـــوادث الحدود ، وقالت المنكرة : ان هذا الاقتراح الجديد مسسن شأنه أن يحدم الاهداف التيي تسعى اليها دول التصريسح الثلاثي ، وهي : امريكسا وبريطانيسا ، وقرنسسيا الضامنات لسلامة حدود ما بين اسرائيل ، والمسحول

ومذكرة السفارة الامريكية كانت تهدف الى تحقيق غايات تحاربها اســـرائيل ، لان اسرائيل لم تكن ترغبب في السيلام على الحدود ، ولا في ضمان بقاء الحدرد كما هي ، لان هذا يتعارض مع اطماعها

وابرز شخصية اسرائيلية كانت تميل نحى الاتجاه نصو فرنسا هي : شيمون بيــرز ، المدير العام لوزارة الميفاع ٠ وبيرز ذاك كان يقول دائما :ان امريكا ، في عهد ايزنهاور ،لن تعطينا شيئا ، اما فرنسيا ،



٢ _ وجود اصدقاء كثيرين السرائيل في قرنسا ، ويخاصة بين الاحزاب الراديكاليـــة والاشتراكية . العسكري في قرنسا ، بـــان ثورة الجزائر هي من صناعة جمال عبد المناصر • ٤ _ جنوح الصحاف___ة الفرنسية ، الى مناصــرة ٥ ـ انعدام التمازج والتجانس م بين اعضاء الوزارة الفرنسية ، وامكانيات الاقائمة من مثل تلك الاوضاع المتباينة ، في حكومة فرنسا • ومضى بيرز في مغامرتـــه

\ _ تقور الشعب القرنسي

من الحكم في مضر

برغم ما كان يعلم من تقاليد وزارة خارجية اسرائيل، وانها وزارة تقوم على تقاليد عرفت بانها: انجلو _ امريكية • كذلك لم يجبن « بيرز » امام

ما كان يعلم مست ان وزارة خارجية قرنسا ، لها تقاليـــد عريقة بالمسلمين ، والعرب ، من ايام الامبراطوريةالفرنسية ولكن ما « لبيسرز ، ووزارات الخارجية ، وتقاليدها ؟ كان قول كوينج : .

بيرز يشغل منصب : مدير عام لوزارة الدفاع في اسرائيل ، وكان يعتمد في مناوراتها مسع فرنسا ، لشراء السلاح ، على موشيه دايان ، رجل الحسرب الاول في أسرائيل • ولما وصل

ققرصة الاقادة منها توفرة في وبيرز والى باريس وللـــ يتصل ــ بالكي دورسيه ــ مقر الوقت الحاضر للاسسباب وزارة الخارجية في باريس _ ولكنه أتصل سرا بالجنسرال بىير ماړي كوينج ، وزيــــر الدفاع الفرنسي وكوينج ذاك كان من الصهيونيين ، العجبين بجنود اسرائيل الذين حاربوا

معه في الصحراء الغربية ، في الحرب العالمية الثانية -وفي يوم السببت ، ٢١_٧_ ۱۹۵۶ تحدث بیرز مع کوینج بالتلفون ، وقال له : أريـــــد ان اقابلك فاجابه كوينسيج غدا ٠٠٠ صباحا في الساعة ١١ فقال له بيرز: بس بكسيره الاحد ؟ فاجابه كوينج : بـــــلا احد ، بلا بلوط ، بكره الساعة

١١ صياحا -ولم تتحمل عملية الاتفاق على مبدأ الشراء ٠٠ سيوى دقائق معلومات ، ابرق بعـــد بيرز الى دايان ، يقول له : تعال بالعجل • وجاء دايان ، وتمت الصفقة

الكبرى في سرية تامة ، ودون اخذ ، وعطأء ، مسمع وزارة الخارجية ٠

وكان المسؤولون الفرنسيون يعلمون حق العلمه : ان للدفاع عن نفسها ، ولكنها اشترته لاغراض توسعية • ومن ابرز الابلة على ذلك ،

. و يجب علينا أن نقدم الى اسرائيل اسلمة كثيرة اخرى ، حتى تمهد لجند اســـرائيل فرصة استعمال هذه الاسلمة

الاستعمال الذي يكشف للعالم كله عن براعة أولئك الجنود ، في المحرب ٠ وفي ذلك الوقت الذي اتــــم

فيه بيرز صفقة الاسلحة واعلن فيه كوينج ما إعلن : كانـــت فرنسا منصبة يكلها على الحرب في الجزائر ، ولم تكن فكرت بعد بالانسماب من الجزائر • كما أن زعم ١٠ اطماع جمال عبد الناصر ، في اقام___ة امبراطورية عربية تمتد مسن المحيط الى الخليج كان لا يزال زعما يشغل اذمان القرنسيين والى الغد

اعتادت هدده الدجاجة أن الاتضع بيضتها الا فوق جهاز التلفزيون الملون كما هدو

حلقة حديدة من اليهودي المتحرر بل تعتمد كليا على المساعدات الأمريكية كل بيهود أمريكا مجتدين مساليا وسسياسيا وإعلامية

والحياة في اسرائيل هـــى ن طراز مستوى الحياة العالى إني الامم الغربية المتقدمة وليس من شك في ان اسرائيل تعيش في مستوى من العيش يعلم كثيرا عن بخلها القومي وتعتمد اسرائيل في هـــ المستوى الرفيع من العيش ، على ما يتدغق عليها مــــن الاعانات الامريكية ، ما كان منها اعانات من يهود امريكا ، او من حكومة امريكا ٠

مزهرا كالعشب تجرى

تحت اقهار الدجي

سينوب الظلم يوما

ولمعل البرهان الصادق على ا

أن بيوان « الخُروج من البحر :

لديوانه السابق ان الشاعر قد

طرح في ديوانه هذا قضايا

على جانب كبير من الخطورة،

وعالجها على نحو يدلل علىي

صدق ارتباطـــه بالواقع ،

وبحقيقة الكون الموضوعيسة ،

تقدمية معاصرة ، فهو يرفض

التعلق بما هو غيبي علــــــى

الانسان من أوضار الواقسسع

أبابًا الذي في السماء

وصاياك نحت الحذاء

وخبرا ، وماء

ضياؤك ماتت

ونارك ماتت

لا طريق السماء .

للصحراء

اذا لطمونا على خدنا

سننطمهم بالبنادق ٠٠ نرمي

ابانا الذي يشعل النور عي

ويخرج من طور سيناه يحمل

طريق الهدى احبر ..

الى جانب فلك ، سل

المناصرة سهام نقده اللاذعة

على الجوانب السلبية في بناء

المجتمع العربى الحديث وعلى

الصيغ والاشكال الحضارية

التي آم تعد ملائمة لـــروح

القرن العشرين ، وفي تصيدة

« تعليقات على أغنية العتبــة

والسلم " يربط الشاعر مصيره

بمصير سوزان ، وسوزانهذه

حبيبة من نوع غريب يجعلهسا

افضل من سائر العشاق

والمعشوقين . ولا يكتفسمي

المناصرة بربط مصيره بمعيرها

بل ان مصائر الاخرين مرتبطة

بها ايضا • ولذلك يعمصد

الشاعر الى توضيح مسورة

سوزان بأن يعرض علينا

مجموعة من الصور على هيأة

مقاطع : كالسوسن بين الشوك

وكفلك سوزان

كالطائر في الايك

وكذلك سوزان

يلمع في الشطان

وكذلك ستوزأن

ويمضى الشاعر في توضيح

الصورة ، مؤكدا عبق الصلة

بين ظهور سوزان والتغيسرات

كالقبر الاحبر

وتغنى كالملاك

اً والاعانات التي ترسل مـن ضرائب • بل ان في استطاعة

يهود امريكا الى اســرائيل، معفاة من الضرائب المكومية، ای ان حکومة امریکا تعفیی الوف الملايين المتي تنهال من امریکا ، علی اسرائیل ، من كل ضريبة • وفي استطاعة السلطات الامريكيسة ، في اي وقت شاءت ان تلغي امتياز الالغاء،وان تتقاضى الضرائب القانونية على الاموال التسي تسيل سيولها على اسرائيل

دون قيد ، ولا شـــرط ، ولا

العتبة أشواك وزجساج

والسلم يا مولاتي حفــــر

واذا كان الشاعر يعلسق

كبير أهبية على سوزان هذه

غانه ليس من المستغسري ان

تنبعث في تصيدة « الخروج

من البحر الميت » وهي اعمق

وأجمل قصيدة في الديوان من

فسوزان ترحل كالبحسير .

كالشمس . ومثل المطـر .

تعودين عبر الشرايين قبل

تعودين مثل الحمام السي

وبين جزائر هذا الزمسان

تقيمين عرسا لابنائك الحمر

رحيلك . لا . . لن . . يكون

ولن يأكل البحر ..

وما أبرع الشاعر حيــــ

يربط ظهور سوزان بالخروج

من بحار العقم ، والمسوت ،

والحلم والدفء وربيع الحياة.

وسوف لن يكون هنآك مـــا

يأسف عليه الشاعر اذا هسى

كل مظاهر التهريج المستبددة

بمجنمعنا المتخلف ، ويركسن

على توة الخصب التسمي

ستنبعث من سوزان

وجهى بالالوان

المفسور

السكران .

اللون الازرق . . لا

اللون الاخشر ٠٠ لا

اللون الاحمر ٠٠ آه

است الميرا حتى اصبـــغ

وجهي من هذا الوطــــن

وجهي من هذا الزمــــن

ولعله قد اتضحالان ــ لدى

القارىء ــ نمو التجريـــــة

الشعرية لدى المناسرة ، هذا

النمو الذي يمضى داخليا في

الوقت الذي يحافظ فيسسه

الشاعر على اداته الفنيسة

الجيدة ، ويستمر في تحسينها

وتجويدها ، والثماعرالمناصرة

من أبرز شعراء الحركسة

الحديثة لما يطرحه من قضايسا

هامة على صعيد التشكيسل

البقية ص ٧ عبود ١

اطرانك الحجرية

ولكنها

للغبي

أغول القبر

الجبال الابية

بيتك الاخضر الابدي

المضمون والبناء التشكيلي

لكن الارض تدور

سقط الخلفاء

من أعلى الدور

السلطات الامريكية ان تضع الاموال الغزيرة ، المي الخارج وصحيح أن النفوذ اليه ودي في أمريكا قادر وحده علـــ الأيجابية التي ينبغي ان تطرا

الاحتفاظ بجريان تلك الاموال من امریکا ، الی اســرائیل ، دون ان يجرا انسان علــــى عرقلتها ، ولكن صحيح ايضا انه في استطاعة حكومة امريكا ان شاءت انتوقف تلك الاموال عن أسرائيل • وهذه الشيئة





قد لا تكون ممكنة الان ، الا أن [المكانيتها ، هو فرض محتمل في أظروف طارئة قد تتمهـــــد في المستقبل

واهم عامل من عوامل عدم تحقيق هذا الغرض ، حتــى أألان ، هو : اقتناع من يقسدم على عرقلة تدفق المال مـــن المريكا ، الى امرائيل : بـان ∏عملا كهذا يحرم كل من يقدم عليه ، من فرص النجاح في اي انتخابات امريكية

ولكن: لقد اسمستطاع اليزنهاور ، في عام ١٩٥٦ ، أنَّ بتحدى اسرآئيل ، وان يأمرها أبالانسحاب من الاراضي التي أحتلتها في حرب ١٩٥٦ ، شم ان يهددها بقرض المضرائب على الاعانات التي تتناولها من امریکا ، ان می رفضت الانسحاب ، ومع ذلك فلتسد بنجح ايزنهاور في الانتخابسات ولكن كم ايزنهاور انجبــت المريكا ؟ ثم أن نجاح أيزنهاور انفسه ، قد لا يعنى نجاح حربه، أن حاربه المنفوذ اليهودي وهذا الافتراض السدي افترضناه ، والذي هدد بـــه أايزنهاور دولة اسرائيل في عام المحمد ، يظل يشــــغل بال اسرائيل ، ويجعلها في ســـعي أدائم لتجنيد اصدقاء اخرين

لها ، غير الامريكان ٠ وفي يوم جلست الى المجنرال إيجائيل الون ، نائب رئيســة وزراء اسرائيل، فاطلعني على والى الغد

وما عاد كأسي يروق وأشربه سأما بسأما دون معنى ..

فرمتا يا اعز الناس زماني ميت الاحساس . واذا كَان الحس الرومانسي المناصرة الشعرية في حدود من نواح فاية في الايجابية . « مرثاة شماعر كنماتي 8 « ص ٤٤ » أكثر هذه القصائد قوة الجانب المشرق من تجربتـــه قصیدته « موسی بن ایسی غسان » لما فيها من تفساؤل، واصرار على الرفض ، وايمان

ويقبرهم في الغداد نسد الطريق باجسادنا يشبه المنوان مان اولى قصائد

درجات الارتباط بالارض . تعلمت منك الفلاحة ، مع مبدأ الواقع في قصيدنــــــه

سيذوب الثلج يوما ٠٠

ولا يخلو احساسه بالزمن نو يخرج من دائرة الواتسم لانه يشعر بالركود والسكون لان الواقع في حركة وصيرورة

هو التس الغالب على تجربة ديوانه ١ يا عنب الخليل ١١١٥ هذا الديوان تفسه لهم يخسل فهناك تصائد ذأت مضمون واقعى صحيح . ولعل قصيدته بقوة الجماهير المغلوبة :

ادًا لم نجد من يسد الطريق والرومانسية لم تتلاشسي مطلقا من ديوانه « الخسروج من البحر الميت » بل ان تلسك الروح تطارده بعنف 6 وتحاول دائما أن تبث اشباحها هنا وهنالك ، الا أن النواحيي الواقعية في هذا الديوان غلبت الرومانسية . واذا كاتت أولي قصائد الديوان السابق تحمل لنا احساسه الرومانسي عيما

تعلمت كية أغوص لبئـــر وادفع زهو شبابي عسلى ويبرز تفاؤل الشاعر المتسق

البطر الميت ، أن استعيد تصوراتی لجانب من تلــــك التجربة كما هي في ديوانـــه السابق « يا عنب الخليل » . ومما هو خليق بالتذكير أن التطور الذي طرا على تجرية المناصرة الشعرية هو تطبور داخلي ، اي على مستــوى المصمون ، وليس خارجيا، اي ان التطور لم يمس الشــــكلّ

الشمري في نواحيه الجوهرية وهذا اینا له ما بیسرره لان الإداة الننية عند الناسر قكانت قد بلغت اقصى درجات الاجادة والاتقان • نيا هو ـ أذن ـ موضوع العلاقة بين يا عنب الخليل وديوان « الخروج من النحر الميت » ؟ . والاجاب على هذا السؤال واضح وهو أن العلاقة بينهماكالعلاقة بين مقدمة المنجربة وسائرها، أذ أن الخروج من البحــــــ الميت يبدو وكأنه تنمة وتكميل لنولحي النقص في ديوان يـــا عنب الخليل ان صبح أن نطلق عليها هذا التعبير ، فتجربة المناصرة في ديوانه « يا عنب الخليل » امتداد لاحساســـه مجموعته « الدم في الحدائق »

وهو احساس يلوح لنا من اول نظرة نلقيها على قصائد الديوان ، ولعل قصيدتــــه « ملحوظة اولى » تحمل لنسا هذا الاحساس فيما يشبسه العنوان -« يا حزن قد ذوبتني رميتنا للعتبات المقفرة » وتبرز تلك الظاهـــــر « ناطوران » ذَّات الطاب البجائي الجرد ، لان الهجاء هذا الديوان تحمل لنا اقصى _ اصلًا _ هو موقف سلبسي ويدل على غموض رؤية الثاعر للواقع وعدم تينيه لاطسراف الصرآع في أطاره الواقعيي

صفاء الليالى صفاء

الوصول الصحيح ، وقصيدة « قفاً نبك " ذات الطابع الماساوي شاطئنك الحزين تمتلىء بمحتوي الحس الرومانسي المغرق في الياس: يغيب النهار ويأتي المساء « طريق الثبام » : كؤوس مبعثرة ... لم يعد

خلال ديوانه ٥ الخروج مسن ألادب بالواقع العربى نمسن المعروف أن الادب يتأثر جدليا بالواتع . ولهذا نجد التثماؤم يصبغ الكثير من شعرنا المعاصر



الاستيعاب الشمولي للواقع الحفناري المعامر ، ومن اجل ذلك كان الطابع الغالب على شعر رواد الحركة الشعرية المجديدة هو الطابع الولقعي . الا أن مسار الحركة التطورية الشعرية لسم يخل من تبوجات تغشاها الظاهــــر

الحديث لأحت بوآدر طيبة دعو في شعر المقاومة العربية قسي فلسطين واعني به شعـــر مجمود درويش وسميح القاسم وتوقيق زياد ، غني شبعرهم تتوافر كابل سمأت الدرسة الواقعية في ابعادها القصوى الا أن التقسير الطبيعي أنسل هذه الاهتزازات في الحركة الشعرية المعاصرة بسنتبسع دراسة متعمقة لعلاقة هددا

تجربة المناصرة الشعرية كماهى غسى ديوانه « الخروج من البحر الميت » اود أن أتعرض بالحديث لقضية تفطوى على جانب كبير من الاهمية هــــــى قضية الثماعر الحبيث وعلاقتهبالواقع الاجتماعي المعاصر ، ومن المعروف أن الشنعر العربى قد قام خلال العصور الانبية الطويلة بمهام وظيفية رائعة

د إسات نقدية لديوان عزالدين المناصرة

المخروج من الب

كان أكثرها بمناز بطابع اجتماعيي قوى . وفي عصر النهضة لم يتخلف الشاعر العربي عن الاتجاه بجمساع مشاعره لقضايا مجتمعه الراهنة .الا أن الشاعر شكى في البداية مزمعضلة الازدواج ألنى تسيبها البنيةالتقليدية للقصيدة ألعربية ، فكان على الشاعر أن يهلا القالب الكلاسسيكي ، ذا القابيس الدقيقة الصارمة ، الجامدة، يمضمون حديث هو واهد من اثنين أما أن يكون واقعيا واما أن يكون روماقعيا ولهذا كان لا بد من الاطاحة بقوالب الجبس التي تحبس روح الفسسن 4 والاستعلضة عنها بقوالب شعريسة جديدة أكثر مرونة وتيونة هوتنطسوي على أمكاتات كبيرة تمضى بهاالىدوجة

قبل أن أمضى في الحديث عسن

السليبة . ومن ذلك التواء المفهون الواقعى لهذا الشعر واتزلاقسه في انفاق واقبية رومانسية تنطوي على كلّ ما هو أسود وغامض . ويرزتهده الظاهرة عند شعراء مشل السياب وادونيس وحاويوتبد الصبور واخرين ، ويعضهم حافظ على مساره الواقعسي كميد الوهاب البياتسي • وفي غمرة هذا الجزر الذي اماب النحى الواتعي في شعرنـــا للتفاؤل و وتلك البوادر تتمثل

في اوحال الرومانسية . متكافيء بين الرومانسيس

والواقعية وهذا نتيجة حتمية لتقلب مجتمعنا العربي وتأثير هذا كان له ما يبرره عندما كإن المجتمع العربي يلعقجراح الْهزيمة ، والغرح والتفساؤل ، والتصميم على ألرفض والنمرد له ايضا ما يوجبه حين تصاعدت المقاومة داخل الارض المحتلة وهذا هو المكن في حدود واقعنا الراهن وقل أن نجد من يتخطاه اللهم الا محمسود درويش وسميح القاسموتونيق زياد ، الذين أستطاعوا بفضل تجربتهم الواقعية الغنية أن ينجاوزوا الهزيمة ويعبروا عن اقصى درجات النفاؤل والرفض في اعصب اللحظات التاريخية وأكثرها قسوة واحفلها بالمرارة

ويحدوني اعجابي بتجربة الناصرة الشعرية 4 على النحو الذي استقامت فيه ونضجست



فهو يتأثر باليوت وأورنسس ، وباوند ، ويلوركا، ويابلونيرودا تأثرا ساذجا يسبب الوقوع وهذه المقدمة تصلح كمنطلق لدراسة تجربة المناصرةالشعرية غهى تجربة موزعة بثبكل غير



من الضرائب • فهناك أموال اخرى امريكية توظـــمف في مشاريم كثيرة في اسمسرائيل ، وتعفى كذلك من الضرائب • واصحاب هذه الامسسوال كثيرون منهم يهــــود ، متعصبون يشترطون ، مقابل مثات ، والوف الملايين التـ يوظفونها في اسرائيل : ـ أن تزید اسرائیل من مستدارس المتلمود ٠٠٠ وأن تحافظ على تقالید ، وعقائد میشیریم ۰۰ ، وان تخفيف من انتشار الاشتراكية فيها ٠٠ .وان ، وان ، الى اخر ما تعلم مـــن القيود التي تساهم في جعــل اسرائيل دولة عنصبرية ، البلاء ٠٠ سببه الاعانسات ، والاموال الموظفة المعقاة مت

قائمة المصانع التي تشسترط

امریکا ، علی اسرائیل ، عدم

مصالح امريكا التجاريــة

كذلك آقد اطلعني د الون عملي

اوامر ، ونواهي ، تصدر عن

امریکا الی اسرّائیل ، تحظرها

وهذا التدخل التجارى ٠٠

والسياسي ٠٠٠ في شـــــؤون

اسرائيل ، سببه : قدرة امريكا

على قتل اسرائيل ، متـــــى شاءت ، بفضل : _ امكانيـــة

بل أن تفوذ المال الامريكي

باسرائيل ، اكثر بكثير مما

ذكرنا - فليست الاعانـــات

وحدها هي التي تتدفق مــن

امریکا ، عَلی اسرائیل ،وتعفی

قها من كذا ،وكيف ، مــ

قطع الاعانات الامريكي

الشؤون الدولية

اقامتها فيها ، حرصا علــ

ومن وراء كل ما ذكرنا من اوضاع اسرائيل الداخليسة، ومن شدود صلاتها مسسم امريكا ، العرب الثيــ استعانوا على اعريكى ، واسرائيل بروسيا ٠ اي ان وضع اسرائيل الان اشبه ما يكون: بوضع فيتنام الجنوبية، والجنرال كي ، في الميسط الشيوعي في شرق اسيا - فكلما ان امريكا تغدق الاعوال على فيتنام الجنوبية ، وتجعل مسن الجنرال كي ٠٠بعبع ٠٠وتزعم ان فيتنام الجنوبية ، والبعبيع المذكور ، هما السد العالى ، امام طوقان الشيوعية هناك ، فهكذا اسرائيل ، والبعيـــع الجنرالدايانهما السد العالي الذي تتوهم امريكا أنه يمنسع العرب من القضاء علـــ مصالحها في المنطقة بالتعاون مع الروس -ترى متى يستطيع العسرب أن

يهدموا هذا السد المالي ،وان يجعلوا امريكا تضيق مــــن المشيش المسيطر على ذهنها ٠

طريرك للاتين لجديد بالقدس

عمان ـ وصل صباح امس الاول قادما من القيدس عن طريق جسر الملك حسين غبطة البطريرك يعقوب يوسف بلترتى بطريرك اللاتين الجديد وقد استقبله عند جسر الملك حسين محافظ البلقاء السيد يحيى الموصلي وقائدش طة البلقاء ستلي رئيس الحكومة واصحاب السيأدة المطارئة نعمه السمعان وسابا بواكيم وعدد كبير من رجال المسدين والرهبان والراهبات وجمهور غفيسر من الشعب بينبم احين القدس السيد روحى الخطيب ورثيس بادية رام الله نديم المزرو • وبعد أن سار الموكب الدي

المقدسة بروح الحق والعدالة تقدمته الدراجات النارية واحترام حقوق الانسان، • ستجها نحو عمان، لاقاه عند مدينة صويله محافظ العاصمة السيد سألم الساعدة وقائد شرطتها العقيد يوسف ذياب ورحبوا بغبطته باسم رئيس الحكومة · وتابه الموكب سيرد الى مقر البطريركية اللاتينيةفي جبل اللوييدة ، وقد استقيل غبطته عسلى أبواب الكنيسة الكهنة والرهبان والراهبات وابناء الشعب ومختلف فسريق الكشافة التي كانت تعيزف على القرب ، ثم دخل غبطتــه الكنسة استقبله بكلمةترحيبية سيادة المطران نعمة السمعان تال فينا : اننيا نحييكم باحساحب المغبطة ونرحب بسكم تادمين من القدس المزيزةبعد زيارتكم الميمونة لقداسة الحبر الاعظم البابا بولس السادس الذى زار هذه الديار المقدسة رحكومته الرشيدة بحفاوة بالغة ولايزال قداسته يحمل اطيب الذكريات لهذا الطلب على الحفاوة التي قوبل يسها المضياف ويقف دوما كما ظهر وطلب من الله أن يحفظ المليك في رسالته الاخبرة عن يسوم والاسرة المسالكة والحكومة السلام، مدافعا عن الحسيق والشعب -

اعلان لموظفي البنوك

يس مؤسسة العامري للراديو والتلفزيون

جبل عمان الدوار الاول مقابل عمارة التاميسن

أن تعلن للسسادة موظفي البنوك في عمان أنها علم

الستعداد لتزويدهم بأجه زقتلفزيونات جريتس الالمانية ها

بوسة موديلات ٧٠ ــ ١٩٧١ يتسهيلات وأتساط مناسس

التوات المسلحة الاردنية بحاجة الى منعهدين لتتديسم

زبوت وشحومات طبران وجلود غزلان ، معلى الراغس

اجعمة سنرتيس لجنة العطاءات لاخذ التفصيكات

نقبل المناتصات من اليسوم ولغاية الساعسة التاسم

فندق ماونت

بحاجة الى عامل فراش له خبرة في اعمال الفنادق .

الراجعة مع ادارة الفنيق _ هاتف ١٥٥١

جبل عمان ـ دخلة ابو الراغـب

تعلن لجنة العطاءات الغرعية _ محافظة اربد عن اعادة

طرح عطاء نكملة بناء مدرسةانات حرثا مرة ثانية ، حسب

سُرُوط والمواصفات المعسدةلهذه الفاية . فعلى من يرغب

لدذيل في المناتصة بمكنن الاطلاع على جدول الكميسات

الراصفات لدى مكتب بعندسة بلديات محافظة اربد .

الغالبة عشرة ظهر يسمسموم الخميس الموافق ١١١١١١١٧١

حسدرب بدمين مصدق مقداره و بالمئة من قيمة العطاء واجور

ملاحظة : كل عطاء غير مرغق به اجور النشر لا ينظب

١ - ندء و لجنة العتود والمبايعات للجيش العراقسي

﴿ أَعَامَلُ فِي الرَّدِنِ الشَّيْسِيقِ الشَّرِيَّاتِ وَالتَّجَارِ وَالمُتَّعِيدِينَ

درجة أولى وطحين درجــة صفر - فعلى الراغبين التعاقد

مراجعة دارة المحسسق العسكرى العراقي في عمسان

اساء الدوام الرسمي مستنبوم ٩١١ ولغاية ١٠٦-١١

السنلام الشروط وانتفاد يامقابل ثمن سعر النسخية

الواحدة مما بعادل خمسك دنانير اردنية غير قابلة للرد.

٢ - تودع العطــاءاتمختومة في صندوق العطاءات

يَّزِي أَن قبل الساعة الثانية ليوم ١٠ – ١٩٧١ - .

النشر في المسحف .

تبل المناقصات في ديـــــوان حافظة اربد حتى الساعـــــة

المهندس محمود العامري

لجنة العطاءات

احمد الهنداوي

محافظ ارسد

رئيس لجنة العطاءات الفرعية

لخدمة هذا الشعب المثالم وعزة هذا الوطن الذي صعد امام المحن والشدائد واليكم ترنبوأ القلوب بامال خبرة لتواصلوا جهود سلفكم لاحقاق الحيق وازهاق الباطل واحتسرام حقوق الانسانوبناء سلامعادل في الديار القدسة • ثم قال نسأل الله ان يجمع شملنا مع املنا في الضفية الغربية غتلتهم الضفتان بقيادة مليكنا المفدى وتتحقق الامال

ويستقر السللم في الديار

وقد و غطت قائلا: يسعدني أن أزور الميوم عسان بصفتي بطريركا للقدس الستي تحوي أقدس مقدساتنا • ثـــم قال غبطته كنت يوم السبيت الماضى في الفاتيكان وقد قابلت غداسة البابا الذي لايزال يحمل اطيب الذكريات لزيارته لهدده البلاد العزيزة على قلبه، وقد قال لى قداسته أن أحمل اليكم مليكا وحكومة وشعبا بركاته الابوية، لاسيما لاولمسك اللاجئين المستذين لايزالون العدالة الانسانية ويتضمورون جوعا وعطشا • أن قداستـــه يبذل جيودا جبارة في المجتمع العالمي ليحترم الانسان حقوق اخيه الانسان وليبنى سلاما عادلا في العالم بأسره وهو

يريد ان يرى هذا السلام فيي البلاد المقدسة في اقرب وقت ثم شكر غبطته المليكوالحكومة

الان في حالة جيدة •

ج _ منطقة حاووز جبل عمان: مجموع اعطالها ٧٠ والعمل جار على اصلاحها وسوف يتم الانتهاء من عمليات الاصلاح خلال مسدة اقصاها · 1971_1_70

والشميساني والمدينة الرياضية مجموع الاعطال فيها ١٢٠عطلا سيتم اصلاحها في مدة اقصاها ا ۱-۲-۱۹۷۱ ، ویدکـــر ان شبكة جيال المسين قد تم تجديدها باستثناء منطقةمدرسة

نزال : اعطال هذه المنطق

الرئيسية في هذه النطقة •

1 - ماركا: مجموع اعطالها ۲۵۰ عطـــلا، وقد تم تحویل الشبكة الهوائية ، منها الى شبكة ارضية وسوف يتسمسم تشغيل خط وط المشتركين حسعها خلال مدة اقصاما · 1971_1_T

ب _ التاج : مجموع اعطاله ١٠ عطلا سيتم اصلاحهاخلال مدة لانتجاوز يوم ١٥-٢-٧١

اطلاق النار •

وستقوم الوزارة بتصدويل الشبكة الهـــوائية الى شبكة ارضية لتلافى مشكلة تعرض الخطوط الهوائية للاعطال خلال مدة اقصاها ١-٦-٧١

ج ـ شارع المحطة ووادي النصر: مجموع الاعطال هناك ١٢٠ عطلا سيتم اصلاح هــده. الاعطال فيموعد اقصاه ٢٥ـ١ ا ۱۹۷۱ مع العلم ان عمليات الاصلاح تشمل تحويل الشبكة

د ـ الهـاشمي الشمالي والجنوبي : مجموع اعطالتلك المنطقة ١٣٠ عطلا مع العلم بان الشيكة الهوائية قد تدمرتكليا

أشهر، ويعود سبب التأخيـــر لعدم توقىر الايدى الفنية

في مدة أقصاما ثلاثة أشهر

الرئيسية : مجموع اعطالها اصلاحها جميعها خلال مصدة اقصياما ١٥٧١-١ وذلك بسبب التلف الكبير المسدى

الصيغة النهائية لتعليمات اهتحان الثانوية الاكاديمية عمان _ وضعـــت وزارة التربية والتعليم تعليمات امتحان الدراسة الثانوي

العامة الاكاديمية بصيغتها

رثسين التحويم والمراضؤول و ابراهيم الشينطي التحريم والإمارة والإعلاقات الدوار الثاني - شارع الخطيب تلفوت ٩- ١٤١٩ / ١٠٠٤ CTAI 4.00

جربدة يومية سيأسية

حربيدة الدفساع . عدران مكتب الدفاع و سشأرع السلط كلون ٢٩١٧١ المطلنع استامط المحطة قري إطفائية أمانته العاصمة الاشتراكات والاعلامات تراجع يشأنها الأدارة والوكلاء في البعدلُ والعنشاطية

السيدة رداح الخطيب عمان _ تقرر ترفيع السيدة رداح الخطيب مديرة معيد المعلمات بعجلون الى المدرجة أ المخامسة اعتبارا من ١_١_١٧

معالح ابو طون ـ حمدي عاشور٠

امين حجاج - محمد المسلاح _

زیاد صرصور ۔ محمود ناصبر ۔

ريحى الغرابله _ محمود المصرى

على حجازي _ ابراهيم اسماعيل٠

محمد لطقى ـ عيدالعريز خطاب ٠

عقبق الجوهري • باود حسيـن

الدين _ السماعيل ابو ريسان _

سليمان شرف _ صالح الاحول _

احمد خيرالله - صبحي عبد الله.

_ جمعه عكاشه _ شيهان الطويل

عمان _ الدفاع _ صرح السيد مظهر الغايلسى سكرتير لجنسة الاغاثة العربية بأن لجنة الاغاثة ستبدا بصرف البطاقات للمتضرين في جبل الحسين اعتبارا من اليوم وستستمر عمليات التسليم حتييوم الثلاثاء الموافق ١٢من الشهر الجاري لذلك قان لجنة الاغاثة العربية في عمان ترجو من الاخوة في جيسل الحسين والمذكورة اسماؤهم فهده القوائم مراجعة اللجنسة بروضة الجيل الجبيد يمخيم الحسيسن لاستلام بطاقاتهم كما ترجواللجنة من الاخوة تقديم مايليتشخصيتهم بوثائق رسمية حتى يتسفى للجنة تسليم البطاقات لاصحابها وهم : فئة المتضررين (١) منطقة مخيم البحسين

عيسى ابو تعره ـ احمد على احمد ايو شناويش ــ مصطفىرجب _ محمد يكر _ عيد المتعم الشاويش _ سميح الكيلاني ... على النزله توقل عمر _ شوکت حمودہ _ عبد الرؤوف الحتفي _ محمود النجاني _ محمد رجب • يونس شمــر مدالح سجويل _ عليان عساره حَضْره الشوريجي _ محيى السديل الصلاج _ يوسف يسكر _ ثريا ارعلة عبد الرحص مجسنوب سليمان مصطفى سليمان _ مصد الناطور _ ايـــراهيم المنولي حسني المبلاج _ حافظ الشوريجي _ سعود رمانه _ سعيد مصيح

حسن ابو جراده • محمد توتنجي اصلاح جميع هذه الاعطال _ مصطفى الجروحى _ حسيان حسن العياسي ـ سليم ايوڅروع٠ ابراهيم جربوع _ يوسف الشاطر _ محمد ايو ورقه _ • احمدالعلعول _ فؤاد العجل _ عطا عطيــه ريحي البيك _ عسارف عايش ابراهيم يطاح • محمد التعسر سحمد التشباش _ حماده اللالا ومنقي ايو جـــادو ــ محد ايو حامده ـ سعنيه حسن ـ صبالح الصالحي _ احمد عصطفي حسن عكاشه _ سليمان ايو عون حسن ایو حویله _ یوسف کوشه مصطفى البيه _ عبد السوراق محمد اسماعيل ــ محمد الشجار • اقصاها ١٥ ــ ٢ ــ ١٩٧١ ويدلك عيد الفتاح الصائحي ـ كساملة تصلح جميسع اعطال هدده الحلبي _ روبين الشوريجي عفهم مرعى ـ احمد السوطري ـ قاطمه القناص ـ عصطفي جبر ـ محمـد ايو قطامه ـ جهــاد القريثي ـ محمد المعرايشي - عصمي الريط، عمر يوسف _ خليل حميده _ محمد عبد ريه - سطيمان الخطاح٠ معوش ابو السيلان - محمسود اسماعیل ۔ ایراہیم پس ۔ محصد الستريس _ نييــه ايو حامده _ حستى اسماعيل _ عنتان طاهر • ادراهیم شوشاری ـ محمسود ایو

شحاده الهرباوي _ محمد أيسو طوق _ حفيظة راجح • محمصد الخليلي _ حافظ مرار _ عيـــد المفتاح عينالرحمن _ التسوقيوسف ابو حيه _ تزهه الصلاح . سعدي عينائرزاق _ محمد سالم " مريم ابوزيد _ يهيه المظوم _ عطااحمد ارشید _ حسنی مرزی و رجیب الصوى • الحدد المصري _ محمد الْرَعْلُولِ _ بِوَسِفُ أَبُو حَسَالُكُ _ عواد صلاح _ تظمى ابو جادو _

النقيب _ عائشهالشاطر _ محمود احد _ محمد رمضـان _ محمد نصر _ سليمان مزهر _ على النيك يوسف البيك _ يوسف لحصود زكى كفايه • محمد غشور _ عيد الفتاح حسن _ حليمه عيـــد منصور مفتاح ـ نهله كمـــال • عائشه التمروطي • محمـونجيب سعدیه البجاعوتی ـ مــــوسی الباعوني ـ وهنقي صلاح محمد الشلعوط • مصطفى البطم _ عبود الجعيري • محمد اللحام • جميل ابوطوق • سعد النين ابو عرب

محمود ابو طوق • عبد السرحيم عايد _ رفيق ديدج • خليل حسن٠ رضا عيسى _ حافظ ترتيـــر ــ نيب بركنده _ امين ســرداح ـ موسى المقلح مصحمد ايو وادي محمد عزام • محمد المالطيين عواد اللالا _ شيخه مسالح ابراهیم ابو جوع ـ محمد قویدر٠ حسين التنجاتي _ سبيله زرور _ محمود هدایه ـ سهام ایو خلقه ديب رحمه _ عمر ابو شاويش شوقى اللالا • داود سمــور خليفه ابو محجوب • ارملة جيسر

محمد سمور • محمد ابسراهیم• ايو عامر - عبد المقادر زهبره -عفيقة ارمسطة العبد العطعوط زينان الملالا _ علاء الدين ايــو شريحه _ امين الشافعي _ على صرصور _ احمد على _ محمـد مصلح _ فاروق رسلان _ حسن ايو مشرف _ عيد العزيز طوجي عبدالمعطى حمدان _ مطر صقر غالب صقر ٠ شهدیه بـــوتس خليل المطري • عبدالوهـــاب التوتثجي ـ رسميـه النابلسيه ـ مروح الجيوسي _ رعميه محمد ٠ طيم امين المحاري _ ابـــراهيم قويدر • مصطفى ابــو مشرف جمعه الحقه • احمد حمييده ـ خديجه الصلاح _ سعاد ابـــو

مشرف • عبد الرحمن ايو زر ارملة محمد بشيل _ رشيقهالحيش - عارف التوتشجي - عيدالرحمن التوتنجي _ عبد الحفيظ برغمال إ صلاح البرغي _ حسين ابوسمره. مسعد محمود • يوسف رميانه • محمد المصري • البرااهيم يكس • موسى الشيئي _ حسن القناص موسى حمزه _ بهيه كحيك _ اسماعيل الشافعي _ عبد الجواد العبك - عرفات طه • غازي ابــو مزق _ رمضان العطش _ عسلى عياد - محمود جابر - وسيله خلف _ خميس الحريري • محمد

امين - مريم مييض - احم-شرار _ صلاح هـــلال _ سعـد رماته _ عبد المجيد القتاص _ درویش حوشه _ حلوه صالح امثه مصلح _ توفیق سعـدون يوسف سعيد _ تجييه دراس احمد شريم احمد ايو جادو _ زهيه څالد ـ شقيق منصور حمدہ حسین ۔ علی حســـــن ۔ قاطمه سالم _ عيد راس _ محمد دار - محمد علیان - محمدود الكواري - جيريل هلال صاب_ كاحوش ـ سعد الدين ابو خالــد ٠ فئــة ميه

مدَّىم الندسين: احمد مجذوب _ سليم عواد_ سسور السمهوري _ يعقوب حمدان على سليم _ يعقوب صقر • عاكف - ادراهدم صالح - عحمد عليان٠ ائلولو _ محمد يوسف • محمــد محمود خضر ۔ محمد حمام ۔ سلام ـ شعبان جلبو ـ محمـود صنحبه أرطة محمود عبد الهادي رابعا _ منطقة الاشمار فية اسماعيل الشاطر الميتالحاحولي عبدالغني _ عبد الله سعيمه _ _ قضل ابو خليمال - ديب

عبدالكريم حمو _ عبد الحليم ابو خالد - جسن درویش _ چیریـــة درويش _ ناود الشرقاوي فتحى رماته ـ تعر خريس ـ على المقار _ جميل عقل _ محمد علريح خديجه النوري - ريحي الشاقعي. محمد يحيى _ جيريل توفيل _ زينب خليل - حافظ عواد - تعيم السبع _ حسن قويدر . عيسى خليل - نطيمان ايو المعسص _ اسماعیل محمد علی ۔ عیطأوهاپ المُسقس ـ على خاطر ـ محمود حمدان _ الحاج حمدان القطناوي

_ يوسف العوض _ عبدالكـــريم قطاوي _ عينالحميد البحراوي٠ خميس النواسي • عبد ايو حويلة خُليل بدوية • عيد القادر مشه • نايف سعيد _ شوكت قـاسم . مصعاح مطور _ احمد ايو عيسى محمد عرقه " محمد چاير "محمد المناطور _ رافيق امين _ صالح اليس _ موسف التـــرك _ بهيــه المطري • سعيد الصاطحي • عيد القادر ديست محمد حسين ـ محمد اللدل _ صالح حمادة عامد مزاد ٠ مصلح فايز _ محمد قنديل

_ عيد الغتاح البياري _ يعقــوب الحمام • جمال الزرعى • يوسف ابيشه _ ابراهيم عرقه _ ابراهيم ابو ریان ۔ عبد درویش ۔ جمیلة الفا _ عبدالله ابو طوق • يوسف ايو شاويش ـ منعونمسلـــــم رُكيه العكش _ سعيد العرود . ابراهيم المبشر - الماج على البسطامي ـ أحمد راغني •محمد بدوية _ موسى يحيى _ محمـــد الغار • عوض المصري • محمد ا و الهوى - خليل مسلم _ عيد القادر العلوي _ احمد سليم_ان _ حسن تابه _ حامداسماعدل _ مصطفى الصالحي _ محمدشعاس - خليل حيايه - مصود السوطري - محمود افتالودية _ اسعد ايو شاويش _ بوسف كفاية _ الحاج محمد يوسف _ بوسف تــوفل ا شىحاده شهوان ـ الحمد عيدالله ٠ ايراهيم التصيلة _ احمد الشاقعي - عمر التولى - سالم محمد عيسى رجب - احمد هــــزد محمد رويين ـ محمد صرصدور٠٠

على اللالا _ صابر الشروطي مطيمان الرفاعي ـ خليل يعقوب٠ عيد الله سليمان ـ سامي السيد٠ محمد العجل _ محم_ الطقش _ · افظ أبو طوق - توفيق المشوا يوسف محمد _ سعيد الجرّائري٠ سعد التين شكوكائي ـ فوريهرهره - غازي ابو عيشه - حمدي ابـو خمسة _ مثقال شوشاري ابراهيم اليواب - وبيع قسرج - جمسال القطنائي _ صبح___ مصري _ مصطفى السيع - مصطفى عيد القادر _ أبراهيم عبد القادر أيراهيم _ محمود صقر _ محمود وادى - محمود نحقش - مرزوق التعبري - زكيه حمودم ايراسيم خاطر _ قهمیه محمـــد _ محمد مصطفی _ ایراهیم سلام _ خلیـل خاطر _ غهد وهدائي _ وجيــه محمود _ عبد الجواد الصنافي وهريه أيو روطه تبيل مسراد . رهبر الرهير _ محمد الدسوقي

الرمحى _ عيد اللطيف المعوض اسماعيل عيوش _ عيد القسادر حسوته _ اسماعیل ایو طـالب۰ محمود اليتا _ موسى رواحه _ تمر بشايره _ ابراهيم الكردي الصالحي _ نااود برعاوي _ احمد ايو شما _ امته سالم _ محمـد المحارمه _-محمد سلم__ان عيسى قليقل _ عبد النجاب____ر قليفل _ ك___امل قليفل _ تايف المغلاييتي _ عبد المغيظ مجذوب يدر خرمه _ عبد الله حامــد عيسى _ اسم_اعيل نمروطي _ محمد عمدان _ محمد تصر الله•

قلة المتضرين (ج)

اسحق طياخه ــ ژريقه عيد ريه محمد القناص السماعيل فوده خضر قطاوی ۔ عطیہق۔۔۔اس سليمان القلعاوي ـ صيحى عرقه٠ سعيد المصري _ راهـدى سلامه _ نعمه النجمل _ جعيلة عيدالهادي محمد العزازي _ سليم تاصر عونى توتج _ ياسين النصق محمود يشعاق ـ عننان ابو هيه ا درویش محمود درویش _ عید القادر شلعن _ محيمد حسن _ محمد السعدي ـ قوري ابوشرف٠ محمد الزويد _ عيد الجـــواد سحويل ٠ زهـــر نعنع ٠ خبيس ادریس _ خالف الغینه _ سلی_م القراعنه _ عمر سليمان _ شكيب يدل _ داود الترك _ سليم ايسو كونك • فايرٌ عبد الله _ عبدراس _ ٹریا علی _ مصطفی جیــر _ عزت حيمور عمدهـــد برغوث ــ عيدالرؤوف الشامي _ محدالحاج _ سعيد هنايه _ سالم الطحان رسميه الزول _ مريم عيد السلام_ ايراهيم عيدالواحد _ عيد ريــه العجل _ عادل الجعقرى _ محمد خلف _ محمد بدوان _ ذبيــه چغناوی ـ سعاد يوسف ـ محمـد الشلختي _ خميس صلاح _ عـلي ابوالخير ـ كـامل بدر ـ خميس يشير ـ محمد مراز ـ سعيــــــد نصر ۔ ڑکی حجاج ۔ محمدعطیه٠ محمود صافي ـ حدى ابو شتب٠ يوسف عيدالهادي • محمد الغورد - عيدالفتاح السيد - حستى برئس - فهمى حجازي- احمد حادالله· صالح الدياع - محمد الخميري • سأيم الصالحي عتدالرحمنجيره اعراهيم الاسطه - حسين العباسي - محمود فرار _ عبد المسرحين عزيره نمر _ عبد الرحيم عياده -اللالا _ محمد شحاده _ محمد، احمد طه • محمد أبو حاص _ الطويل _ الحمد التقيب _ ربحا محمد السجان _ سليم عرفه -الدويك _ خليل ظاهر _ يوسف الطويل _ ابراهيم شمس _ فوزي _ على الشرقاوي _ مصطفى الترك لطفى _ سليم المحارون _ صائيح _ قتحى الحثفى _ جمعه رسره . حماد _ محمد جاد الحق _ محمد عبد العطى مسلم _ يوسف صالح انشب امنى _ حسن الشاقعي _ _ خالد الدياب - محمد الجبالي٠ مصطفى شرف ـ راغب الشافعي _ رسميه القريني _ حسن وهبه -حسن طرحان _ امنه نوف_ل _ عدافتاح رباح _ محمد عشا _ ياسين بشناق ـ على منصول -أنزاهيم حير _ قاطمه السيد _ عدد الله عيد الرحمن _ وصفيه محمود رماته _ محمد عنبه -حليس ـ احمد هندومه _ مصطفى محمد الفريسي ـ محمود عميرت

مراد احمد قويدر ـ محمد جيرـ

حسين _ حسين الثواب حاسماعيل جبر _ عيد الرحيم القريثي عحمد عقيه _ رشيده المغط _ محمــد تعمان ايو رواجه - محمسود الحوراتي _ ناود فليقل _ رهره حمدان _ محمد عرندس _ خليـل هاشم البينا _ كامل طيازه عثمان برغوث _ محمود دلاس _ فوزي

عبدالفتاح رُلاي ٠

حسن ابو شرف _ علي عبدوي • هاشم المغربي _ خيريه المهدي امته خلف _ زهدیه ابو خالد _ يوسف رجب محمنتجم ـ احمد اللحام - محمود اللوح_ حستى ابو شرف _ ثبیل اللحام _ عیسی ابو طوق _ على عبد اللـــه ذب حمام _ نايف عزالسدين اتعام شرف • محمود ابو زید وفيقه غنايم ... صلاح القلعاوي احمد العجاتي _ موسى العجو . كمال محمود ابو حطب _ عمــر دقروق _ عنتان تيم _ محمدالقار . يونس اليونس _ فارس الخطيب٠ مغطقة مخيم الحسين صلاح عرنوس ـ كاملة صقـــر ــ احمد لاقى _ محم__ د منعد باود المطقه _ محمد عيد ريسه _ موسى رخور _ يوسف جبــر -عيسى العشود حمال خطف • خميس الخطيب _ عمر الدباكه ٠ امین حسونه _ عننــان ټکي _ صیحی سعد _ رکی المدرهای احمد العامرية - عادل ابي طوق" عجمد المجدي _ عيد الله قويدر سميه ايو شاويش ـ ڏيپ حسن ٠ محمد عمر • محمد غياضه •جمعه صالحه صالحه الحدائب يوثس العدد الله جمعه الكرزون خبيل ابو دريع - اعته الميمي - موسى عيدالرحمن موسى _ عبيدهالحاقي _ خليل جوده _ عيد الرحيمهمام. ايوب الرزاز _ شفيقه خضــر -صابر اسماعيل _ محمد العسود " مصياح الرزاز _ حستى جراد _ مصطفى درويش ــ محمد وهدان ٠

محمد ايو قويق _ سعيد شعث -محمد جادالله _ خميس الممري . سعيد الشناوي السماعيل اليواب _ حسن ورده _ محمد الشناوي " عاطف الليان _ احمد مراد _ على الرفاعي • محمد جوده داودعلي اسم_اعيل _ شغيق ابوسمره يوسف توقل _ هاشم خليـــل _ محمود العيد _ محمد عيدالهادي٠ جير بلح _ عيد الحفيظ صافي _ احمد عدد _ حافظ ابو طالب عارف عايش - يوسف المسرين " جمال الصائحي ـ مصطفى سعد احمد الغريسي - ايوب مقبــل -محمود عيدالـــريّاق ـ سليمه عطبه _ فؤاد صقر • ركـــريا سليمان ـ تاصر محمد ـ احمـــد حسن احمد _ محـمد اسماعيل • محمود جرادب محمود السمهوري

البقية من ٧ ع ٣

تفاصيل الخطة الكاملة لأصلاح الأعطال لهاتفته بالعاصمة المواعيد المفترة للأنتهاء موست عمليا وسي الأصلاح بمختلف المناطوت والعدالة ومناديا باحترامحقوق الانسان اليكم باصبياحي مع العلم بان الشبكة مناك الى ارضية ينوم ١-٢-١٩٧١ عمان _ الدفاع _ اعلن السيد ورأس العين والجوفة وحي الغبطة. ترنوا قلوبناكي تعملوا تعطلت عدة مرات نتيجةموانث على ان ينتهى العمل خلالستة

الخطة التي بدأ تنفيذها قبل وماركا والتاج:

بضعة ايأم تأتي في اعقاب الاحتماعات التتالية التي عقدها مع المهندسين المختصين عن التف طيط والصيانة والاصلاح في الوزارة ليحسث اقضل السبل العاجلة الستى تكفل القضياء على الاعطال الهاتفية في عمان ٠

واضاف السيد بسيسو أنه بالمسرغم من المصاعب التي تعترض عمليات الاصلاح بسبب قلة السيارات والمعدات اللازمة والقوى البشرية المتخصصة التى تمثلك خبرات ومهاراتين اصللح الكوابل الارضية والهوائية والشبكات وكمذلك حوادث اطلاق النار التي تقعفي العاصمة وتعرض في احبان كثيرة مايتم اصلاحه للاعطال

واعسرب وكيسل وزارة المواصلات عن أمله في أن تكون هذه الخطة والمدة الزمنية التى وضعت لها كافية للقضاء على اعطال الهواتف اذا ماسسارت حسب مارسمناه وماخططنسا

وقد قسمت عمان بموجب هذه الخطة الى سبعة مناطق

وفيما يلي تفاصيل خسطة العمل السستي وضعها وكيل المواصلات بالوكالة السيسد خالد بسيسس مع الهندسين المختصين في الوزارة :

اولا _ منطقة جيل عمان : 1 _ الكلية الإسلاميةلغاية مثلث وادى السير : لقد تم اصللاح الشبكة الهاتفية باكملها، كما تم تحويل العديد من الكوايل الهوائية الى كوابل ارضية بغية التقليل من نسبة الاعطال، وتعتبر هذه المنطقية

منطقة الكلية الاسلامية لغاية الدوار الاول : يوجد حاليا ٥٠ عطلا والعمل جار على اصلاح تلك الاعطال، مع العلم بانه تم مؤخرا تحصوبل العديد من الكوابل الهـــوائية امنه العرم- مرويش اصلان الى كوابل أرضية • وسيتم خلال اسبوع وبتاريخ أقصاه النعروطي وتكسي التوتنجي

د _ منطقة الدوار الاول حتى شارع عصفور والمطران: مجموع اعطالها ٢٥٠ عطــلا بسبب تدمير الشبكة الهوائية تدميرا تاما ، وسوف يستم تحويل هذه الشبكة الى شبكة قاسم _ عبد القـــادر مطور -أرضية وتشغيلها خلال مسدة

ثانيا - منطقةجيل اللوييدة: لقد ثم اصلاح جميع الاعطال في المنطقة بشكل فنى مؤقت، وهناك اعطال متفرقة بحدود ٦٠ عطلا سيتم اصلاحها بموعد اقصاه ٣٠_١_١٩٧١ مع العلم يان العمل جار حتى الان فانشاء شبكة أرضية جديدة مناك بغية تحسين مستحوى الشبكة الهاتفية الى حد كبير وسوف عيشه - ايراهيم الغيومي - ارملة يتم الانتهاء من هذا المسروع خلال مدة اقصاها ١٥٤١ ١٩٧١

ثالثا _ منطقة جبل الحسين

خمسالد بسيسو وكيل وزارة فردية ويبلغ مجموعها ٥٠ المواصلات بالوكسسالة امس عطلا على الاكثر وسوف يستم ثفامس خسطة عمل جديدة اعدت للتغلب على مشكلة اصلاح هذه الاعطال في مسدة Lake . 1971_7_17 laliasi الاعطال المتي لحقت بهواتف بانه تم اصلاح جميع الاعطال المرواطئين في العاصمة من جراء حوادث ايلول المؤسفة ٠ خامسا _ منطقــة المحطة وقال السيد بسيسو أن هذه

من هو آئية الى ارضية .

الحدادة ومدرسة الصناعة : مجموع اعطالها ١٤٠ عطالا وسيتم تحويل شبكتها الهوائية الى شيك ــة أرضية • سيدا العمل يوم ٢٠-١-١٧ وينتبي

سابعا _ منطقة الشوارع

الكافية لذلك • سادما _ منطق_ة وأدى

النهائية بعد ان ادخلت تعديلات طفيقة عليها • وقد أشترطت التعليمات الجديدة ضـــرورة حصول الراغبين في التقدم المتحان شهادة الدراسة الثانوية على شهادة السدراسة الاعدادية

باستثناء طلبة الصف الاول الثانوى مذا العام قيحق لهم التقدم للفحص بدون الاعدادية ٠٠ كما جرى دمج بعض المواد وأعيد صياغتها من جديد .

احداث محافظة جديدة في الاغسوار

عمان -- صرح السيد مارن أ العجلوني وزير الداخلية بـــان الوزارة ستعمل على احسداث محافظة جديدة لمنطقة الاغوار لحق شبكة الهاتف هناك لما لهذه المنطقة من أهميـــه وسوف بباشر العمل فيتحويلها وازدحام تلكالنطقة بالمشتركين قصوى في الاقتصاد الاردني اعداد : خالد الشنطي

حسيامن الاردن

« دیوانه » یقرینسی

واسمسه رتسراق

يحثو بسمه التغنسي

احسلى من المسلاوة

ما مثلهـا قلائـد

تهفو لسه العيدون

كأوجبسه الاطفال

كالجند في اصطفساف

كم زائني إئىسمارا

هب النسيم فهر اعطاف الشجر

متن الفضاء ونملا الدنيا سمر

للموت يعرخ هازنا : اين القر

وغدوت العن مسلخطا ظلم القدر

بنزو بقلبينا كجمر مستعسسر

الا ومبضا في زوايا غيهــب

ظلم الحياة ، وهكم دهو غاضب

والبؤس بيسط جنحه كالفالب

عن قائم بجناحنا كالقـــارب

واهديه النحية والسلامسا

على الربوات عند الصبح حاما

ويؤس الامس لا يبغى مداما

عظيم الوقع يخترق العظامسا

وتمضي ثاره تريو ضرامـــا

ترعرع وانتشى برباك سامي

أجوب البر في مدح غلامـــا

صبعا مسن الاردن كم فيه حسن غنساوة وكسم بسه تصائسه تريضهسبا مزيسون نسزدان بالقوافسسي

الشاعر المشينسي

جلبابسه ازرقساق

راغقته » مشــوارا » اشتعسساره عربساء سلطية بلقاء

اخی له اهنــــــی ـ سبا من الاردن _

ديسسوانسه يعيني مسداه ملسؤ الافن

في مطلع العام الجديد نكرتها ، فهنفت للأمــــل

كنا وكنا يا زمــان **أفلا تعود ؟ . . .** . كنا مع الاطبار نصدح كلهــا

كفا باجفحة الخواطر نعتسلي كدا وكنا ثم اصبحنا مسدى غفتوت نتنجبين من نقل الاسى نم اقتعدنا صهوة الالم الذي وهناك في عرض الطريق دفنت ثلوج النائبات زهورنا

واصفر وجه الحب من قبل الشروق فبأننى : لم لا نصعد نفثة للافق ، للأمد البعيد ، الى القمر عل السماء نجود بالنور الذي

قد فر منا مذ اتى لبل الضجر مهنفت : لا ... لا تحزنی ، بل رددي

« الآن في حضن الاسي --طاب السهر » -- · · · . · .

كنا ، فاصبحنا كانا لم نكسن نشكو فنرتد الشكاة فنرتضى ونروح نجنر الهموم بحيسسوة غنقول ۳ کا ۵ ثم بنداح الرؤی وعلى مشارف أمسنا تقف الدموع عبثا نصارع ذا الزمان

ما كان كان

ابراهيم خليل العجلوتي ما كان ١٠٠ كان ٥٠٠

واجعل من شعاع الود نسرا ارى الاهات والاشجان جلت بهز النفس يعصفها وحسسر فبكوى بالعذاب المر قلبسي غيا غرب الاما جد فيك شعبي ً آهن اليك فيك نشأت شهما فبعدي عنك با وطني عسداب بنو التاريخ تلتاريخ احبسو وشادوا بالعزيمة صسرح مجد الا يا جنة الاحلام انسست بغثى للحباة وضوء حسب وقالوا النفس تعشق كل حلو . فغيه النشاة الإولى والسسى محممهديمهوي3\$\$\$\$\$\$\$

الى العرب الجريح ابث شوقي

وقربي منك امال عظامها قديم المجد واخترقوا الغماسا علا كلائق في ارض الكرامسا حياة الشعب فيك غدا وقاما أشاع الفرح في مهج النداسا غقلت ترابها اسمى غرامسسا

في المعاهد ...

في مدرج الاطفال ••

تلاحق الإشياح كل عاير

وكل من لم يطوه الطوفان.

في مسلخ الجلاد في مدينتي

« شمهروش » الجني بات

اذ نازعته السحر والاشياح

عصاية ﴿ الــــدولار

من دينها التنكيل بالشعوب

« شبهروش » الاسي في

فتحى الكوا ملة

لا تسألوا عن عالم الأشباح أو تذرعوا البلاد ... تبحثون عن روايـــــة

تضم اوهاما (شكسيرية » فلیس حقا ما ر آه ﴿ هملت ﴾ ولیس حقا ما روتــــــه « شهرزاد » وأنمأ حقيقته الحقيقة ..

وجوهر الرواية الصدوق ما دار في سنى هنا ٠٠ في سلحتي

في كل شبر من ربي مدينتي ونبحها في مسلخ السفاح في السوق ٠٠ في الإكواخ ٠٠ ...

حلقات دائرية متلاحقة في سسماء الغرفة ، تصدر من انفى حاقــة لتتغجر في سقف الغرفة وتلحسق بها حلقة اخسرى في سلسلة الراقطها - تصعد تأرة متعوجة هادنة وطورا يتدفع سهم سريسع من العضان خلالها ، وثمة مناع قريى ييكي باغثية هادئة حزينة لفجاة تحطنى بين تراعيها عيـــر حلقات الدخان وعير بحر الصمت الى اللفني البعيد الى ساحـــة المهد • شريط من النكريات يمر في مخطعى فارئ ** وجه تهيل تلك الوجه الاسمر الحبيب والعيسون العسلية النلقلة الساهمة دومي في الصعت وقصة حب طاهرة •ثم وجه وليد نلك الصديق الرح الذي و كان يسكب فوق جراحي ينسيم والمحية ويدفع في اعماق روحى الصراع من أجل الإفضل.

تنافع الصور وتواقدها تيسري

صورته تنعو وتكير اكثر مسسن

غيرها ليبقى اقوى من النسيان

دخان السيجارة يتصاعد في

كان يقف دائمها امام مكتبة (ابو تيسير الخليلي) في ثغـــر شارع (يولص السادس) المقتم في ساحة الهد • عيناه متطقتان دوما بالفضاء التبسط امامه على التلال الشرقية • يعتمر الكوفيسة الصوفية ثات اللون الاخفىـــر الياهت لم أرها يوما تغيرت مسن مكانها فوق راسه كانه ينسسام ويصحو فيها • يضع أمامه طرحة خشبية قوقها اطارات من الكعسك الساخن - كان رجلا تحيف القامة عظام وجهه بارزة في ضعف تلمح فيه ضلال البقر والفاقة كنيبت الحه في موقفه هذا دوما واقفا في مست كمست شجسرة العسسالة العجوز الساكلة منذ عدة امسام مخفر مدينة بيت لحم • تعودت كل ساح ان انتاها، معه كعكة ساخية واتا في طريقي للى سنوق الخضرة او الى شىسارع (راس قطيس) ليعض اعمالي " حتى أصييح و مالنسية لي مظهرا من مظاهـــر الميئة كشجرة الميلاد او متطـر الإجائب في توافدهم الى كنيســة قُ الوقوف قرب مسطية (حفظل) ارقب شارع (يولس السادس) في تعرجه الضيق تتموج فيه مواكب الناس وارى باب المهد الضيق--واراه المح كوفيته الخضيراء

اليامتة فادرك للتوان يعض الكعك

لا يرال ينتظر على الطرحة وأن

بائم الكعك لا يزال يحدق في الافق

الشرقي في كل سهوم -من خلال التعود اليومي اصبحت صعيقا له ولطني تجاسرت مسرة او اكثر قاقتطت عدم توافرالنقود معى قلم يحقل كثيرا اشا قنسال (على حسابك الكعك كله) -شعرت بعدها معه يلطبية والتساطة اصبح وجهه وجها احب ان ارامكل صياح، وجها احسنث احيسابي واصحابي عنه مما اثبار نعشبة اليعض وتعجبهم لان بيت لحسم كانت غارقة نوعا في اللهـــو وحياة الشباب • وكانت عسلاقني يها قد ثمت منذ سنة تقريبا بـــوم ان وقدت اليها موظفا في لحــدى و فنادقها. هي مدينة يسيطة يناجق اعماقها اكبر تاريخ وندع دين من البان السماء لاتزال قديمة نوعا في يعض شوارعها ياقواسهــــا الحجرية • ثم كانت علاقتي ينهيل احدى الروابط التي جنبتني اليها الى درجة كبيرة . احبيت فيها المسطاء لصدق كفاحهم ولم اكره الاغتباء لان في بيت لحم يجب أن يموت الكــره * من هذا منرعـان مااحست بائع الكعك لاته مسئ راس فطيس الحجسسرية وجنوه النوعية التي ترتاح اليها وتشعر معها بيرد الحياة ومادور الإنسان ق قتل الفشل والجوع " أحليت بيت الم الى درجة التي بسدات احس بها مدينتي والتي لاغيسر يرجوني بالعودة لعناق الوجوصرة مواها وددت أحيانا لو انشطر اخرى لكنتى امتحيت المعارة الى نصفين امشى الى اخـــر شارع دمشق • (رأس قطس) يتصف ويالتصف

امام (سيتما الامل) • حـــدثت مرة باثع الكعك عن حتيتي وحسيى لها قال (هل انت من هنا؟ قلت "لا - اثما اعمل بها •

قال (لكنك لن تحيها الى درجة تنسى معها حبك للاهسل الذي اغتدرت منه •

طَت (لانا) • قال (فقط لانني حتى الاولم (لم انس مدينتي الاولي) قلت (ماهي) قال (يافا) ٠٠ لقد خرجت منها بدكري واحدة • هذه الكوفيه فقت هناك كل شبييء أمى وابي وماكان لي • من الأرض والمال والجاه • اقول فقصدت كل شيء الا شيئا واحد معودتي

لم يكن حرينا ثلك الحرن القاتل ٠٠ ولم يكن سعينا تلبك السعادة القي ظمح ملامحها على وجهوه البعض، بل كان يؤمن بان لليـوم وجهان صباحه ثم غروبه • ولعل هذه فلسفته التي لخمىها لي ثلات يوم بانه يقطر فجر نهاره وأن

نات مرة لحت الى جانبه ابنه وهو لم يتجاوز السابعة ٠٠ كان يرتعد من اليـــرد تحت اسماله البالية • • تعلقت عيناه الى يدي وانا ابتاع كعكتى اليومية كساته يحسب في تعقه كم تبقى من كعكات والده ليعود الى البيت هريا من يرد المعاح ! اشفقت عليه وسألته عن اسمه • قال (محمد) • اتذهب الى الخرسة؟ قال (تعم) والعسوم

عطلة أود أن اساعد أبي " الاادري لمائه شعرت بالحسرن العميق له • • احساس عنيف بغمني للعودة الى الغنيق ثم عدت له في يعض الثياب التي حاول والسده رِدها لكن الولد كان قدامسكها في شيء من الفرحة قلت لوالدم(ليس حسبة لنما هدية لطفلك) اعسرف انتى طعثت وللده يما قطت لكنتي شعرت بالنفء وانا ارئ الطقسل ييتسم ومن يومها تعلق الطفل يي واصبحنا امتنقاء -

كان اصنقائي يسخرون من هذه الصناقة ليائع الكعك - وكثيرا ماقام جدال يبئى ويين بعضههم عنه ٠٠ تلك ان حياة بيت لحــم كاتت حاقلة بالرقص والبئات ولم يكن هناك بالتالى ذلك الخيسط الإنساني الذي يشدهطالي مثسل هذه الحالات وكم كانت سخريسة واستغراب الاصنقاء عندما نهيت لرَّيارة (ابو محمد) في بيته في محيم النغيشه عندما غبريقه سيسارة والزمته الغراش مع انتى احسست بانه تعرى وفرح بي وطوال مدة مرضه كان ابنه الصغير يبيسع الكعك فترة يعد الدراسة وقدعلمت ان ام محمد تقوم يعجِنَ الكعــــك وترسله الى فرن قريب ويبقىمحمد يصرخ على الكعك حتى يعسسوه يثمنه كله ألى والده *

وعندما عاد الى عمله لاحظتانه استقدم كرسيا لا لم تبقى فيساقه لله كم كان هادئا حتى في اله وفي عُضيه على السائق الذي ضربه • كثت في ثلك الوقت ادرس في جامعة دمشق وعثدما ارتطت عن ييت احم في ايار ثلك العام كان أول من ودعت وجه نهيل الغسسارق بالدموع ووجسه وليد الغارق بالدعاء وانكر كم شد على يــــد (ايو محمد) يكل حب وطينة وهــو يدعو لي بالنجاح والعودة السالة ومحمد وقد ہی پرید هنیه • ودعت بيت لحم ظهرا واشعة الشمس الصيغية تزرع فأعماقي اسياطها تجلدني بالحزن كنت احس بشعور حاد من الحزن والغربة لعل هنا رحيلي بامتبوع كنت اوغل بالمفكر الحزين اود لو أحمل معي كلشيء هناك حتى حجارة المياني اقدواس الاصدقاء، شجرة الملاد لا أدري لمانا حزنت كثيرا نلك الهوم كان الطريق الموصل الى القدس كاته تراع لبيت لحم يلاحقني بكل لهقة

دمشق اغنية حب وعروس وليلة الاخر أمشى الى اخر شـــارع زفاقهاء الصيف فيها قصيدمغزلية يُّ (يولس السادس) واكتمل هنساك لشاعر عملاق • غير انتي كنت الان .

مرقطا نهنيا في بيت لحم بالوجوه الحبيية التي غادرتها نهيل ووليد صاحب العمل و٠و٠ وينات تلوح في الافق بوادر القلقوالاضطرابات الدولية وسرعان ماوقعت الحرب٠ كانت مقلجاة منطلة لى يـــوم

سمعت دوى النافع في بمشقماتنا جرى ؟ وقرأت على الوجوه وفي ساحة الجامعة وفي حوة الجنود معنى الحرب • ولكنها لم تسدم طويلا ولعل مأساتنا كانت أسرع بكثير من توقعنا لها • واغتريت عن بيت لحم تهت في الشــوارع كثيرا والسؤال الجائع للجسواب يلف باعماقي (ماتا حدث لهم في

الازدحام في شوارع عمان يخلق في

اعماقي دائما توعية هـــادة من الحرن والتشرد، لعلني ارتصت توعا لوجود تهيل ووليد لحيساء غير اتنى كنت اشعر بالحسرن • ونات يوم توجئست (بعصد) في شوارع عمان بييع للكعك (وكان يعتمر الكوفية الخضراء الياهت زاد طوله ونطت قامته لبيعرفتي اولا ثم سرعان ماتعارفنا • قلت له كيف انت اينوالدك - قال مات في يافا رقض الهرب من المخيسم وقال أنه سينهب ألى يافا ثم عاد مقتولا • ثم طردوتي اتا وامي • لقد نقدنا كل شيستجديد اخنت مُقط طاقية ابي • وانحسدرت بمعتان مسجهما ليبعع الكعيث لاحدهم وعندما صاح (كعث ٠٠٠ كعك) ادركت انه بعد لم يققد امله



أن الانب فن جميل وهو مرأة البيئة التي تعكس مختلف تواهي العمسسر كالإجتماعية منها والحضارية .. كذلك سلوك الامراد واهاديثهم هو مسرأة تعكس نفسيلتهم واغكارهم ومن تسسم نظراتهم مع المجتمع الذى يعتبرهملينة من يناء منكامل .

ولو أستعرضت معكم مقتطفات من بعض آدينًا المعاصر ، أو هديث قــد يتحدثه أي فرد منا ، لادركنا العلاقة بين أقراد هذا المجتمع . فهذا شاعر يقول :

لاذا قبلت المجيء الينا فهثلك كان كثير علينا لاذا ظهرت بارقس التفساق لادًا ظهرت !؟ فنحن شعوب من الجاهليــة غليتك في اوشنا ما ظهـــرت

وليتك كأت بني سوانسسا وهسذا يريق الدموع عليسك وخنجره تحت ثوب المسداد وفي دُات يوم ۽ گفت في تنوة مسع اصدقاء ، نقال احدهم : ... ــ يغارق العربي الحياة وعقل

ثم أننى كنت أستمع لمحاضرة عقال المحاضر : ــ نفذر نحن العرب بأن قلانا قــد

ما زال طازجاً .

حفظ القصيدة من أول مرة سمعها ... انتا لا نجيد التنكير . وغيرها من العبارات التي تسنق مسامعكم كل يوم . أن هذا السلوك يعكس لتاعلاقسة الامراد بمجتمعهم ــ العلاقة التي لا

تشويها ثقة ، العلاقة التي لا يثويها تماون هانف لخنبة الوطن والمملحة المابة ، الملاقة التي تعنى احتقسار الغرد لجنمعه ، وانطوائه على نفسه وتطلعه الى المجتمعات الاخرى على انها الفضل مله ير

ان العلاقة في المجتمع تؤثر عسلى تواته ، ونواته هي الاسرة ، ومسن الاسرة ينطلق جيل جديد يناثر بتربيسة المسؤولين عنه .

.. غالوطنية يتغير مفهومهــــــا .. والصداقة يتقير مفهومها .. وكلشيء سيتفير مفهومه من هيث التطبيق . الثلك لا غرابة في الحياة التي تعيثها

وهي ذاتها نؤثر على كل مفهوم

ويقيت مترددا بين أن اقدمعلى شرب هذا الحليب المدىنفسى ترقضه والذي قسال صديق انه يسبب القياء وبينتصيحة هذا القريب • ويقول لي هذا القريب: اذا لم تشرب من هذا المطيب قاتك النشفي من مرضك · ارجو مـــن الزاوية » عرض هذا الامر على طبيب ليوضح رايه في هذدالقضية • - لجاب المكتور سمعيح القططي بالتالي : من المعروف علميا أو نتيجة التحاليل التي

وتبدأ الدورة القائمة فيداية شهر اذار من العامالحالى •

• وصلت « الزاوية » رسالةطريقة من جميل • س مـــنالكرك يقول فيها :

أجريت بأن حليب الانســازواليقر والحمير متشابه مـنحيث نسبة الماء والبروتيـن والدهن والسكر - فلا يوجد حليب من هذه الانواع يمتازعن الاخر • اما ان حليب الحمير > يميي الغيـــاءو د الهيل > فهذا امر غير واردعاميا الان حليب البقر والانسان ا والحمير متشايه ٠

جزافات ويصائح لاأساس لها - العثورعلحسيب وثانعه

• طه محيوب المقتيانييسال عن شروط دراسيسةالطيران المدني التجساري

- أجاب مصدر مسؤول فينادي الطيران الملكي الاردنسي حول شروط دراسة الطيران

اولا : أن يكون المتقدم ماصل على شهادة الدراسة الثانوية العامة أو ما يعادلها

ويجب أن يرصد الطالب عند التحاقه ما لا يقل عسنمائتي دينار وتسستغرق

والجدير بالذكر أن القرر الطالب أن يطير مالا يقل عن ٢٢٠ ساعة • وتبلغ تكاليف

وصف لى احد الاقرباء اناشرب « حليب حمياره ،الشقاء من مرض اصابني

الدراسة حوالي سنة ونصفيمنح بعدها الطالب الناجسحشهادة دبلوم طيران تجساري

التدرب على الطران المدنى

المنى التجاري بالتالى:

رابعا : حسن السلوك

معترف يها دوليا ٠

نصائح غريبة

بالنادي الطيران الملك المردني •

ثانيا: أن لا يزيد عمره عن٢٢ سنة ٠

الدورة من ١٢٠٠ الى ١٥٠٠دينار ٠

ثالثا: أن يكون لائقا من الناحية الصحية

اننى انصح الاخ جميلان يترك عنب مستدالنصائح الغريبة غير البنيسة على أمس علمية وطبيـــة -وعليه مراجعة طبيب ليشخص مرضه وليوصف العلاج اللازم اله خير من أن يشرب حليب حمير أو بقر ٠

• خليل سماحة في عماريقول في رسالته : قرأت في احدى المجلات العسكرية ان لـــدى اسرائيل اعدادا كبيرة مستنديايات ليويارد الالمانية حيثان هذه الدباية تعتبر من احدث

النَّعِابِات في العالم • قهل لكمان تقدموا لنا لمحة عن هددالديابة • يا اخ خليل: يصبحب علينا التعريف في الامسمور العسكرية التي لا نعرف عنها. فالمعلومات عن هذه الدياية اوتلك او عن هذه الطائـــرُة اوتلك او عن هذا السلاحاو ذلك

هو من اختصاص الكثير من العسكريين وأولا أن معلومات وقعستبيدي بالصدقة في احدى المجلات العسكرية العربية عن هسذه الدياية لعجزنا تماما عسنتقديم مثل هذه الملومات .

عياية ليوبارد : طولها ٩ر٦متر وعرضها ٢ر٣ م ٠ اماوزنها فيبلغ ٤٠ طنا ٠ السرعة مدقع واحد من عيار ١٠٥ ملمبالاضافة الى رشاشين عيار١٢ر٧ ميلمترا • ويوجد في هذه الديابة جهاز للاشعة تحست الحمراء مركبة فوق المدفع من اجل الرمى في الليسل • وفي متتصف سيطانة المدفع يوجدجهاز مخفف للصدمة •

العثور على شهادة ميلاد

• خديوى حسين خيرالدين في وكالة الاتباء الاردنيــةعثر على شهادة ميلاد باسـم المواطئ هلال يشير ايو الهدى عسلى الاخ المتكسسور مراجعة قسم التحرير يسدار « الدفاع » • ربود خاصــة

• الاخ تعيم سليم احمدعوضت « الزاوية » شكواكعلى السيد راسم كمال رئيس قسم المحاسبة يوزارة التربية والتعليم قطلب منا ان تبلغك بمراجعته في اقرب فرصية

عام منجرم

... وأنت ايها العامتتيل رائد الامة العربية الحبيسعيد جمال ٠٠ رحماك ربى على على الدنيا ٥٠ وبعد ذلبك روحه الطاهرة ، التي ذهبت تنطوى عنها وقد انطوت مسن اليك وقد ارهقتها الايام والسنين قبلك اعوام وتقدمت من قبلك أيام . . مَماذا تراك شماهدا من الهم الذي كان يقع عليها . . من الوجود -ايها البطل العظيم كنت دائما وقد تأتى يا عام بالعجائب تتأمل . . في الاعوام ولشسدة

الغرائب وتجري في مجراك تعلم ماذا كان يحمل لك ذلك المتناقضات والمتشابهات وتنثرها النامل ٠٠ كان يحمل البك نثرا ١٠٠ تبعضهم يصيب منك المزيد ١٠٠ المزيد من الهسوم ابتسامات مشرقة . والبعض والشماكل . . واي منا ينسى دموعاً مترقرقة كما اصابنــا « أحداث أيلول » . . من . .؟ إ في العام الذي ذهب الينهايته والتي سهر من اجلها جمسال مقد استقبلنا الفام المنصرم حتى يعيد الامور الى نصابها بابتسامة تملا القلوب . . وأمل حتى يعيش الاهل في امان . . في أن نتقدم . • ونصارع . . ولكنك ايها البطل قدمت عملا الابتسامات والضحكات الرئاتة خالده ٠٠ وستبقى الشعطة كانت تخبىء لنا وراءها احزانا المقدسة التي سوف تنير لنا وجراحا عميقة ٠٠ ماذا يحصل طريق المعرفة ٠٠ طريـــق او أن عام ٧٠ انتسخمن الوجود الحرية والنصر ٠٠٠ الوجود ولم يحل علينا باسمه وجهت لنفسى سؤالاتراني . . لكان ما حصل الذي حصل هل سأستقبله كما استقبلت

للا العربي ... ذلك العام المنصرم .. لانتسح

أ مكان أول ما حدث باتنا متعنا له دراعي وارحب به ..

قلبه . . المحبة . . العطف . . الحنان • ولعل من القرا: الاعزاء من يعرفونه . . انه مازن ٠٠ اخي مازن ٠٠ الان قما انت ايها القاده الذي يدرج الى الوجود ، ما أنت الا أحدى دورات الفلك... وما أكثر ما يدور القلك! يارب ٠٠ بارك هذا العام ولا تجعله يحمل لنا ٥٠ البؤس والثقاء

يا رب ٠٠ اجعل أيامه ٠٠ أيام سعد وهناء على الجميع . يا رب . . وفقنا جميعا يا رب .. ولد المحبــ في

لم يبقى ضحكات رنانة ،

صافية ، كان التسامح يسلا

درجة حرارتها ١٢ تصصحت الصفر وحولهما مجموعة من الاصدقاء الذين يرتسدون

في بركة مثلجة في احسدى حدائق موسكو عقد قـــران يورى جلييوف ولودميسلا سونوفا • • وقد ارتدىالعريس والعروس مايوهات ييكينسي وغاصا في البركة التي بلغت

ملابسهم كاملة ويقفون في حالة

الى المضى على الطريق المنير قلوبنا جميعا ، زواج تحت الثلج قصة وتيقة المنداء للحنزال ديغول

• امس عثبت ساعتين یکل مشاعری ۰۰ مسیع ام كلثوم • • ،، والحب كله ،، • و رايت الحب · وعشت ذلك الاحساس الذي يشسعنا

 دقت هذه المشاعـــــر القلقه المنسابة من كل قلييي ينبض بس الحياد • •

وان تخرج حيثًا للعالم 🕶 ان 🎚 تدعو هذا العالم المتصارع

كانت كما تقول ام كلثوم:

لا قلب جنبي يحس بيه

مشدود اليك وبكل حب الدنيا ناديت

ع الدنيا بحالها

يا دنيا حبي وحبي وحبي ده العبر هو الحب ويس٠٠

• وتمضى الحياة • لكن الحب دائما يصدم يعقبات • • يصدم باكير جدار ٠٠ يصدميالزمن ٠٠ ونحن اضعف من ان نتحدى الزمن لكننا لا نفقدالامل ان يكون معنا ٠٠ ودون

يا ليالى طويله ٠٠ احلامهاجميلة

یا زمان ۰۰ یا زمان

وتفوتنا رماد

• وبيدو قلق الانسان ٠٠من المواقع الذي يرى ٠٠ الاف الاحلام التي كانت تملأ الدنياميرد ذكريات ٠٠ مجرد ليالي

• وبلجأ الإنسان • •

• لكن لن يلجأ • والزمزغدار • •

خبيني م الزمن خيبني وبعيد عن عيونه داريني ع الفرحة الكبيرة يا خوفي

لا يخدوها ولا يخليني

م الحب منك ٠٠ من نبورزماني اسقیتی یاللی من یوم مساشنقتك

ولان تتدى الدنيسا ٠٠ الاالحب ١٠ الحب كله !

 العمر مغامرة في بورصة الحياة الرهبية وتحن لا تملك الا دخولها * * • رغم اننا قدتتس * • وتنسر * • كــل

• سوف نفترق ٠٠ ولكتناستلتقي دائما ٠٠ لان الارض

١ _ الامن العام بحاجة الىمن يقوم بتقديم ما يلي : __

٢ ـ فعلى من يرغب الدخول في هذا العطاء عليـ معه رخصة مهنته لاخ فالتفصيلات اللازمة .

والنصف من صباح يوم الإربعاء الموافق ٢٠١١ - ١٩٧١ ، ولا ((عطاءات الامن العام)) تقبل بعد هذا الموعد .



🕳 ما اجمل ان تحسب

للصفاء • • • لروعة النبض • • للحب ؛ فنحن حبتما تحب مـــزالقلب •• نحس أن كل العالم هنا ٠٠ ان كل العالم خلـــق في لحظة حينا ٠٠ اننا بدانــا تعش ٠٠٠ بدانا نحياً ٠٠ وازايامنا التي مضت مون حبسا

طريق حياتي مشيته قبلك في ليل طويل .

ولا طيف جميل بكل شوق الدنيا لنيتني

ولكل تلب بدقته حس

ان ندری ۰۰ ندعود نقول له : ما زمان ۱۰ يا زمان

محال تثعاد

يا ليالى يتحري وتطمعوى اماني

وقد تحولت فجأة ٠٠ السيطوه ٠٠ مجرد رماد ٠٠٠

• لا احد يحمل احراننا • يحس بنا غير حيابينا وقد تعتقد انه يستطيع ان يمنـــعدورة الزمن • • ان يخفينـــا عثه ۰۰ « يدارينا »

و رغم ذلك فندن بجب انتعيش ٠٠ يجب أن نشسرب في رحلة العس القصيرة روعــةالحب • • صفاء الحــب • سخاء الحب • • • لاننا نعيش فيه لحظة خلقنا • • لحظـة احساستا بكل الدنيا لحظة احساسنا اننا عثرنا على من خلقنا من اجله ٠٠

حبيبى ده انا مخلـــوقعلشانك يا دوب عشانك ٠٠ عشانكاثت وقليى عاش على لس حنانك اسقينى واملا واستحينى تأنى

حسيت كأني اتخلق تتأثى ٠٠ • فنحن لا نملك لان نتحدى الحياة • • لان نتحدى الزمـن

• الى الصديق السدي قاللي : لا تنسى فردمة الاحداث والحياة ٠٠٠ لا تنسير خليل) ٠٠ اقول ٠٠٠ لقد تَدْكرت كل شيء ٠٠ الا خليل »

لنا ٠٠ والحباة لنا ٠٠ والقطار لن يتوقف ؛

ا ــ تقديم ارزاق عادية وارزاق للمرضى لسجون المملكة لعام ۱۹۷۱ -

ب ـ تقديم أرزاق لجناح اثر اربد وجناح اثر عمـان لعام ۱۹۷۱ .

مراجعة سكرتير اللجنة فيمديرية الامن العام مصطحب ٣ _ تتبل المناتصات مسن اليوم ولغابة الساعة العاشرة

وذهب الصديق من قوره واعلم السيد « بيارسان سير » وهو من مشاهير اليبع في الزاد العلثي •• وشحب وجه سان سدر ، وكان ما يزال تحت وطأة الحزن عليي

له نقيا وعدا ••

ما هي قصة هذا « النسداء » البجنرال ديغول ، ولا يستنايع أن الذى وجهه المرحوم المجنسرال يتصور اعكان بيع انكس ونيتسة ديفول في شهر حزيران سيسنة في المنحمة النيفونية الى المسان غريب عن هواة جمع الوثائساق النباء لا يعدو الصفحة الواحدة

من حجم « الغولسكاب » وهنسي وكان لسبان سير صديق ، هــو المعثل المونيسي الكبيسس : ألان مسودة بخط ديغول نفسه ، فيه ديثون _ وجلس المثل الكندر ، شطب وتصديح هنا وهنـــاك. وعنوانه هو « الى جميع الفرنسين، وراح يصغى للقصة ، وهو رحل يتطوي على هب الجغرال ديذول وقد بداد يقوله الشهير : « قرشيا يصل الى درجة التقديس • وفي خسرت العركة ١٠٠ ولكن قرنسا الم تخسر الحرب - ودعا قيه جميع نهاية المحديث تساءل سان سير : القرنسيين الى موالمطة المقتسال _ وكيف المعمل الأن ؟ أن الرجل الذى يمثك المخطوطة التادرة يريد ومحاولة الغاصب المحتل • وقسد كان الالمان التازيون هم النيسن ان يبيعها لرجل اجتبى ؟ واجاب العثل تعلون : احتلوا فرنسا في مستهل الحسرب

العالمة الثانية •

اذيع باستمرار من الاذاعب

طيئة اربعة اعوام كاملة .

في عدة مواهدم ، ولم يدر تلسك

الرجل الغرنسي انه عندما امتدت

يده ووضعت صيغة النيساء في

جبيه قد صنع شيئا . تاريخيسا

الجنرال ديغول في اثنائها الرجل

الرمز لشعب باسره • ويوما يعد

بوم ادرك ذلك القرشيي البسدي

وضع مخطوطة الثناء في جبيه ان

في حوزته وثيقة نادرة المسال في

وناحل السلام اصبح تلك

الرجل من علية القوم في ياريس

وكان يتبلهى أعام ضيوفه بانسه

يملك تلك الوثيقة النادرة ، بسيم

يدهب وياتى بمحفظة من الجلسد

الرقيق مبطنة بالقطيفة ويخسرج

منها ذلك الشيء البادن - تسداء

الرَّجاج • وكان هـــنا يدهش

اصدقاء الرجل ويثعلهم • • وكان

هو لا يتفك يردد ان مخطوطــة

النداء هذه هي ، من بين جميع

معتلكاته وتفائسه _ الكنز الدي

محرص عليه كل الحرص • وكأن

الاصدقاء والضبوف يجبونه بأن

هذا امر طبيعي ، وانه في الواقع

سلك وثيقة تاريخية هامة بجيط

زعيم قرنسا تقسه ، وهي لذلك

وتوق الجنرال بيغول ،وأرسلت

شعوب العالم قاطية زعماءهـ

وملوكها ورؤساءها لتحية العظيم

قبل دفئه • • وما ان انقضىنىت

اريعة ايام على وفاة نيغول حقى

اسر الرجل الذي يملك الوثيقة

التاريخية الخطيرة لاحد اصدقائه،

وهو يحتل مكانة مرموقة في عالم

المال والاعمال ، اسر له يأنه يريد

ان بينع مخطوطة « الثناء » •••

ولكنه يجب ان يحتاط لناسسك

احتياطا كبيرا ٠٠ وان يتقصم

لشرائها انسان أجنبي ، غريب ،

وال تتم معاملة النبع طي الكتمان

إ الشديد ، وان الذي سيشتريها يجب

أان يضمن له بأنها ستخرج مــن

قرنسا، وانه لن يظهر ازدهاءه.

بانها امبيحت في حورته ٠٠ ثم عين

الملغ الذي يريده على أن يدفسع

لا تقدر بثمن ***

ومضت الإعوام ، وغد

عقليها •

تاريخ فرنسا

- هائل ١٠ الرجل الاجنب وقد طبع نداء الحنرال ديغول ، سيكون ٠٠٠ انا ٠٠ ودعني ادير وغطيت به جدران اشن عاصمة الاعر ٠

الانكليز ، حيث كان بيقول ، شم ى يوم ٢٠ تشريل الشاتي الماضي البريطانية اما في قرنسا المطلبة يتصل بيلون هاتكيا يصنيق له في فقد اشيحي النداء المسن والثقس الارجنتين ، ويقول له : ، هــيء واخطر عمليات المقاومة السرية . تقسبك لتقفزني اول طائرة عندما أطلب مقك ذلك ، لكي تأتي الـــى كما انه يعد . من الناحيةالتاريخية اغلى من كل ثمن ، فقد كأن بصه باريس • وساوضح لك الاعسسر وكائت كل كلمة فيه _ كما بقول قيما 'بعد » • وكـــان بعض الاصدقاء قد اطلعوا علييي مجلة باري ماتش _ ضربا مــن التحدى الرائع لطم به الجنسرال الموضوع أجن جنونهم وقالهوا : كيف لا يريد ذلك الرجل ان يسلم ديغول وجود الثاريين المحكيسين تلك الخطوطة العظامة لاحسيد المتاحف القرنسية • • انه يريد ان مرة اخرى : ما هي قصة هسدا يبيعها في المحارج ٠٠ مستحيل ٠٠

دات يوم استولى احد الفرنسيين وقد كان موجودا اذ ذاك في لندن ، ... وكان مباحا له أن ينخل « مكاتب في يوم ٢٧ تثبرين الذاني يحضر قرنسا ، ق العامسة الإنكليزية ، الصديق الارجلتيني ، اسمسعه « جوڑیه روتا » * علی اعتبار اثه شاته في ذلك شان حفتة مـــــــن الفرنسيين الموجودين هناك وسيط بين الرجل المرتسى اتذي سلك نداء ديغول وبين شـــري ولم يكل النداء غير ورقة ، أو ارجنتيني من الهواة يرغسب في مخطوطة بسيطة منقحة ومصمحة

شراء متطوطة الشاء وفي عبداح ٢٨ تأبرين المانسي يثنقى الوسيط الارجنقيني بالرجال الفرنسي الذي يملك المتارطـة. ويطول الحديث بينهما ، وفي اثناء نَنْكُ يَسْتُونُقَ صَاحِبِ المُخْطُوطُةُ مِنْ ان التوسيط لا يهزل ، وانه حقا يريد شراء المطوطة لوكليه الارجنتيني الثري ، ويستوشين they Y beauch! دورا ولا ينصب له فقيا ، وان وثيقة ستصبح فور بيعها في يسد اجنبية ، وستكون في بلد اجنبي

خارج قرنسا ٠ ويساله معاحب المنطوطة : _ هل معك الميلغ ••• عدا •••

- هذا هو الميلغ ويحرج جؤزيه روتا رژما من الاوراق المالية يقدمها لمماحب دىغول _ محفوظا بين قطعتين من المخطوطة ، وكان المثل ديلون قد اعظاه اياها ٠٠٠

وعندئذ يتسلمالوسيط الخطوطة، وما هي الا ربع ساعة او رتحوها، حتى تكون بين يدى المثل ديلون، في حين ان صاحب المخطوطة كان يتصور انها قد اصبحت في طريقها الى اميركا الجنوبية لنستقر في خزانة احد اثرياء الارجنتيسن من تجار الابقار والاغنام .

. . وفي يوم ٢٩ تشرين يجتمع المثسل دبارن ببعض الشخصيات الغرنسيسة الكبيرة ويقدم لها الوثيقة الناريخيسة

النادرة ۽ وقال :: - البكم الوثيقة الان .. وقالوا جميعا: ــ ستظل في فرنسا ألى الابد . وقرر المثل ديلون أن يقدم الوثيقة هية . . ولكن أن ؟

اننى لا استطيع الاجتفاظ بها . انها ليست ملكي . هي للغرنسين جميعا . وفي النهاية قرروا أن يستشيروا ايغون موراندا ، وهو احد ابطـــال غرنسا ، واحد رفاق التحرير في اثناء الاحتلال الالاتي .

وفي يوم ٢ كانون الاول الماضيي يجتمعون به ، ويروون له القصة كلها ويطلعونه على الوثيقة .. ولم يصدق الرجل عينيه ، فقـــد

شحب وجهه وهو يتأمل القداء وراح يهمس قائلا : احقا اراد ان بييسع هذه الوثيقة ؟ ويقترح موراندا أن نوهب الوثيقة

الخطيرة لتكون من مقنيات متصمحف جماعة رغاق التحرير .

المُضرَطه بين بدي احد كبـــار المنفسيات ، الله يقراها بعدان أطلعه

عليها وزرير الدفاع الوطني المسيسسو ديريد وهو يضاهد في الصورة أيضا.

يحدُر جِنزُن غير الزرد .سربه ورساق

يريد ال تكون الدونة نفسها هي ااتي

نقدم الوبقة الى جماعة رغاى التحرير

لا هو . وعندئذ قال المسيو موراندا:

دربرب وزير ألاغاع الوطني ، هسو

ودده الرُهل اذاك ، وهو الذي ينسلم

الكدرناة لكى يسلمها لرئيس جماعسة

وي يوم ١٠ كشون الأول الماضي

رنم الجنماع بالمسيو دوبريه ويروون

.. ويدَّيْلُ : عنا .. لقد اراد دلسك

أنرجل أن يبعها ألى الخارج .. ولكنه

لو وضعها في الزاد اجمع ثروة شخمة

لان أيه مكابة عامة في العالم كانــــت

سننقدم اشرائها بأي مبلغ ، ولكنفرتما

كانت سندعى الإولوية ، وتدفع الثمن

المال والكنمان في أن واحد .. لقسد

كان ذلك منه عملا شائنا ولا ربب ..

ودهب غيه الى أبعد حدود العار ..

الذي يسلم الونيقة لجماعة رفساق

النحرير اكي تكون في منحقهم الشهير.

وفي يوم ١٢ كانون الاول يجتمسع

المسيو دوبريه برئيس الجمهورية السيد

بومبيدو ، ويروى له القصة كلها ،

غيرتج على المسيو بومبيدو من الذهول

0 × 0

ولا يدري ما يقول ...

ــ ف هذه الحال فان المسبو مبشل

التحرير ، والشعب ؟

رفاق المتحرير _

غير أن المثل ديلون قال أنــ

المهال الكبير الان ديلون ويسلم الوتيقة -دمار الدغاع المسيو دوبريه ويشكر هدا بحرارة ولكن ديلون يقول : ــ سيدي الوزير ، لم استطع أن أ.صرف غير هذا التصرف ، ويجب أن لا تنسكرني ، أن اي واحد كان سيفعل

ثم يتسلم رئيس جماعة رفساق التحرير الوثيقة ويقول بدوره مخلطبا المثل الكبير :...

ودعك المثل الكبير منديله بيسن يديه .. فقد كان قد بلغ به النائسير

على أي ، كان المثل الكبير الان

الجهيع ، ثم الم يوصى ديمول أن لا مِنتَى لُو كَانَ فِي مِكَانِي .

وأجأيه الوزير: ـ كلا ، ربما ئم يكن اي وأهــد يستطيع أن يقعل مثلك .. غير أثك كنت انت الذي غمل ذلك غلك احسر

ديلون هو الذي دفع المبلغ . . وكأنسه ويأني يوم ١٦ كاتون الاول ،ويتقدم ليس أكثر من قروش قليلة تافهة ..

له الشمة بكالمانها ، غيدهل الوزيدر ا ب اننی اعلم انك كنت جنديا ، فاشكرك ، وأنا فخور يك ، لانك

أي في خلال هذا الشهر ، سيتـــــ تسليم الوثيقة العظيهة بصيورة

ثم وافق المسبو دوبريه أن يكونهو رزين . يقي أن تعلم أن صاحب الوثيقسة كان قد طلب ثبنا لمها بنَّة الف دولارة ثم شازل الى ثاثى هذا الجاــــــــغ عَقط لا غير .. وباله من ثمن نافي

تصرفت كجندي وكفرنسي .

رسمية لجماعة رفاق التحرير في احتفال

ارثيقة لا تقدر بثمن ...

تعلن شركة كهرياء محافظة اريسد

عن حاجتها لشراء لمدوازمكهربائية ، مُعلى مَنْ يرغمب النزول في المناقصة عليمه مراجعة الشركة الخميذ المواصفات والشروط وثقديسم العروض في موعد اقصساه · 1971-1-1

سيارة لاند روفر بك أب للبيــع

بمناسبة السغر يعلن عسنبيع سيارة لاند روفر بك اب لحسى طويك موديل ١٩٦٧بحالة جيدة جدا مجمرك ومرخسة حديثاً ، قمن يرغب الشراء عليه مراجعة شركــة لاند روغــر' تلفون ٢٤١٥٩ أو٣٩٠١٧ السيد سليمــــاز القطاطشة واذآ أردتالاتصالبصاحب السيارة مبائس رة اللغون ٥٦ - الطفيلة معسرض الهناء للموبيليات - السيد احمد القطاطشة _ الطقيلة .

عفش وسارات مستعملة للبيع

أفران ــ ثلاجات . ٢ - بيوت كاملة مفروشة للايجار .

٣ - سيارات مستعملة بدون جمرك للبيع الاتصال تلفون ٥٥٣٤٤ أو ٣٧٠٧٧

سلطات الاحتلال ابعدت كالعادة الى الضفة الشرقية٠٠ وهنا في عمان وجد نفسه أخنائعا غربيا ا قال وهو يحاول ان يخفف يصوته الهاديء من وقسيع الكلمات ٥٠ جنت عمان وفي

حينما اطلقت سراحسه وأن هذا شرف كبير لاينالي

الا الانسان القادر والكف ..

وفي داخل السجن كنت اشعر

انه لا بد وان يشرق الصباح

الذى استرد فيه حريت____.

وكلما زادوا في تعذيبي كلمسا

احسست أن موعد شـــروق

وجاء اليوم الذي عانقيت

فيه حريتي • نقلت من السجن

عبر سيارة عسكرية وقذفوني

الى هنا ٠٠ ولم ادرك اننسى

قد لا احتمل الحياة بعيدا عن

المواقع ان احساسي هـــذا

مصدره الضياع الذي اعيشه

من اعتاد عناق السلاح وخوض

المعارك لا يمكـــن ان يحس

يالاستقرار او السعادة بعيدا

عنهما ٠٠ لازلت ابحث عــن

المكان الذي يجب أن اكسون

هنا شيء اخر عن هناك ٠٠

القلقة ٠٠ بالجو الشحون

لا تهم الطريقة التي سأعود

لا اقهم ٠٠ ؟

وکيف ۰۰ ۽

الصباح قد قرب •

قلبى احساس باننى ســاجد العزاء لكني لم اجد غيــــر القراغ ٠٠ ويصمت الشاب وتحس انه لم يقل بعد كل شيء ففي وجهه

الشاحب انعكاس لصراع كبير بلدى! • يدور في اعماقه ٠٠٠ هل لك ان توضح الامر ؟ وتدور عيناه يسرعة وارى لاول مرة ذلك الجرح العميق تحت عينه اليسرى ٠٠ وتنتابه

> أنوبة سعال حاد تغطى وجهه ابرداء احمر قان ٠٠ الحكاية ليست سهلة ٠٠ لا استطيع ان اعبر عنها بكلمات

لقد ضقت نرعا بالحيـــاة انا عشت ســـنوات في السجن ٠٠ ثمت قوق الارض بالغيوم ٠٠ لا بد ان اعود ١٠٠ العارية الباردة ٠٠ حرمـــت الهواء النقى • • الطعــام الجيد رؤية الاهلو الاصدقاء٠٠ بها ٠٠ لكنني ساعود لاننسى لكني لم احرم من الشعور ولو لن استرد ذاتي الا هناك • للحظة واحدة بانى مقاتل ٠٠

أن ترتفع الى مكانة سامية في خنصة

ان عددا كبيرا من المجلات في بلادنا

العربية ليس هناك مبرر لوجودهسسا

غالمجلة التي تغري المواطن بصورقفتاة

عارية تزين غلافها ولا تحتوي مفحاتها

إلا على النفاهة والانحطاط . انهثيلات

تلك المجلة عامل هدم في المجتمع ولا

ان لامثال بلك المحلات خطرا على

الشعب والدولة فهى الصحافة التسى

تعبل على بث الفساد والانحسالل

بين شبابنا عقوم الشاب بشمسراء

تلك المجلات بداقع الاغراء بالمسور

العارية الني تحويها ويهمل الاطسلاع

على اية مجلة او صحيفة ثقافيــــة

ان تلك المجلات لا تعتنى ابـــدا

الا بالهش التاقه من الاخبار وتقسوم

بتوجيه القارىء ائى الاخيار الشخصية

وتعوده على ذلك مها ينفعه السسى

المد عن الاخبار الجادة يحكــــــ

النعود والالفة فخبر عن الراقصية

أو المُثلة الفلانية يصبح في نظـــر

القاريء اهم من خبر في السياسية

او الثقافة او الوعي القومي او!لاعيب

لأن تلك الجلة عودته على التاهــه

والهش من الاخبار حنسى اصبح لا

يستسيغ طعاما غير تلك الإخبار مهما

أن في الحياة تفسها عتمرالخير وعتمر

الشر وعنصر الهزل ولا بد للصحفيي

والاديب من أن يتناول الحياة بهــــده

المناصر كلها في وقت معا . ومهما قيل

عن الصحافة من انها إدب واقعيي

وانها صورة دقيقة للحياة التسسي

يعيشها التاس بالفعل غان عليه___

ب أي الصداقة ... أن تنجع فيسي

أن تفهينا أن الشاعر النبيلة لها

وجود حقيقي في المجتمع وان وجودها

ثم أن في الحياة مشاعر خبيثة تثيسر

أاهتمام القراء ومشاعر نبيلة اقسسل

اثارة لاهتمامهم . غير ان على الصحافة

معترف به من جانب المجتمع .

يجوز التفاضي عنها .

اوسياسية مفيدة

الصهيونية لماذا ؟

كانت فائدتها .

الصحافة العكرو مح الصبحي

النظيفة أن تحدر من أن تجعل مسور أن الصحفي الجدير بهذا الاسم هو المهاعر الغبيثة هذابة ومشتملسسة وهده الرجل الذي يستطيع دائما على كل عوامل الاغراء . بل يجسب التفرقة بين الصالح العام والفضول ان يدرك الصحفي الذي ندب نفسي العام . وهو وحده الذي بدرك جيدا لخدمة المجتمع على الوجه الصحبي أن الصحافة تسعى لخدمة الاول وقلما تسعى لخنبة الثاني ولذلك تبتنسع ان اول واجب عليه نحو هذا المجتمع هو تغليب عنصر الخير على عنصــر عن نشر الاخبار الشخصية ما لم تتلكد بن صحتها وما لم تقدر تمام النقديس الشر والإنتصار للهشاعر النبيلسة ان في نشرها نفعا محققا يعود عسلي على المشاعر الخسيسة . المجتمع » ورد هذا في ميثاق الصحافة اليندى وما اخلقه أن يكون دستسورا لصحافة العالم أجمع لنستطيع المحافة

هكذا تكون المبحافة الهادفيسة الى خدمة المجنمع باخلامىسى وأن المحيفة أو المحلة التي تحمل هيفها الاول والاخير هو الكسب المادي أن تلك الصحيفة او المجلة ستقسسوم باستفلال كل وسائل الاغراء الجنسى وغيره لتحصل على ما تريد وبالتالسي فهى عامل هدم في المجتمع لا يجسب السكوت عنه ويجب محاربة امثال تلك منعها من دخول اردنتا الصامد المرابط الذي يهيء شبابه ليكونوا جنسودا ينطلقون الى الارض المحتلة لتحريرها الصحف والمجلات وواجبوزارة الاعلام محمد عبد اللطيف صبيحي

في مطلع الفجر الحبيب

حل النجى منذ المساء حوف الربيع النائم وقارب الاحلام لن بسامنا فالليل سر الخاملين والفجر سر العاملين في مطلع الفجر الحبيب

> على الحدود الزائفة على الدعابة الكانسة الاغنية تعلو السماء قم با اخى دع النحيب فألفحر للحر حبيب وشباطيء المجد قريب حيث العمل ، حيث الأمل

على أحمد

ليليل يهوى السماء ، يهوي المرح ويهوى الغناء ثم انتظر ام الضياء في وحشة كالماتم

للثائرين التاقمين الصامدين الحاقدين